

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DELLA MATERIA

MATEMATICA

<i>Classe:</i>	QUINTA
<i>Indirizzo:</i>	LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
<i>Docente:</i>	Carlo Slaviero
<i>Libro di testo:</i>	BERGAMINI, BAROZZI, TRIFONE – “MATEMATICA BLU 2.0” – VOLUME 5 - (ZANICHELLI)
<i>Ore Settimanali:</i>	4
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA	
Test d'ingresso	
<i>Tipologia:</i>	<i>interrogazione alla lavagna consistente nell'accertamento delle conoscenze/competenze acquisite l'anno precedente.</i>
<i>Livelli accertati:</i>	<i>il livello della classe è mediamente insufficiente. Un gruppo consistente di alunni presenta numerose lacune sugli argomenti/sulle nozioni svolte negli anni precedenti e propedeutici alla comprensione ed all'elaborazione degli argomenti oggetto del programma del 5°anno corrente.</i>
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE	
<i>Sospensione dello svolgimento di nuove parti/avanzamenti di programma al fine di consentire agli studenti di recuperare/consolidare i contenuti precedentemente trattati.</i>	
<i>Prevedere uno spazio temporale, all'interno della lezione, per dare la possibilità ad alcuni studenti di recuperare parte dei contenuti trattati.</i>	
<i>Proporre un'ulteriore verifica/recupero sugli argomenti trattati dopo aver fornito agli studenti adeguata spiegazione/correzione sugli errori commessi in precedenza.</i>	
<i>La verifica di recupero riguarderà prevalentemente gli obiettivi minimi.</i>	
FINALITÀ	
<i>Nel corso dell'anno l'insegnamento della matematica amplia il processo di preparazione scientifica e culturale degli studenti, già avviato nel biennio;</i>	
<i>Concorre, insieme alle altre discipline, allo sviluppo dello spirito critico ed alla promozione umana ed intellettuale. Inoltre, si prefigge le seguenti finalità:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>acquisizione di conoscenze a livello più elevati di astrazione e di formalizzazione</i> • <i>potenziamento della capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturali, formali, artificiali)</i> • <i>potenziamento della capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse</i> 	

- sviluppo dell'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze acquisite
- crescita di un interesse sempre più vivo nel cogliere gli sviluppi storico-filosofico del pensiero matematico

Queste finalità si integrano con quelle proprie delle altre discipline di modo che l'insegnamento della matematica, pur conservando la propria autonomia, concorra in forma interdisciplinare alla globale formazione culturale degli allievi.

OBIETTIVI E COMPETENZE

Concorrono all'acquisizione dei risultati di apprendimento di tipo trasversale relativi all'Area metodologica ed all'Area logico-argomentativa, e dei risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali relativamente all'Area scientifica, matematica e tecnologica.

Nell'ultimo anno del Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo, i principali obiettivi e competenze in ambito matematico sono indicati nell'ALLEGATO A DEL D.P.R. - N° 52 DEL 05/03/2013 – PUBBLICATO IN GAZZETTA UFFICIALE IN DATA 16/05/2013 SERIE GENERALE N° 113 ED ENTRATO IN VIGORE IL 31/05/2013.

Il sottoscritto docente provvederà a seguire le indicazioni fornite di cui si riporta estratto:

"...lo studente approfondirà la comprensione del metodo assiomatico e la sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione matematica. Gli esempi verranno tratti dal contesto dell'aritmetica, della geometria euclidea o della probabilità ma è lasciata alla scelta dell'insegnante la decisione di quale settore disciplinare privilegiare allo scopo.

Geometria

L'introduzione delle **coordinate cartesiane nello spazio** permetterà allo studente di studiare dal punto di vista analitico rette, piani e sfere.

Relazioni e funzioni

Lo studente proseguirà lo **studio delle funzioni fondamentali dell'analisi** anche attraverso esempi tratti dalla fisica o da altre discipline. Acquisirà il **concetto di limite di una funzione** e apprenderà a calcolare i limiti in casi semplici. Lo studente acquisirà i **principali concetti del calcolo infinitesimale** - in particolare la continuità, la derivabilità e l'integrabilità - anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (velocità istantanea in meccanica, tangente di una curva, calcolo di aree e volumi). Non sarà richiesto un particolare addestramento alle tecniche del calcolo, che si limiterà alla **capacità di derivare le funzioni già note**, semplici prodotti, quozienti e composizioni di funzioni, le funzioni razionali e **alla capacità di integrare funzioni polinomiali intere e altre funzioni elementari**, nonché a **determinare aree e volumi in casi semplici**. Altro importante tema di studio sarà il **concetto di equazione differenziale**, cosa si intenda con le sue soluzioni e le loro principali proprietà, nonché alcuni esempi importanti e significativi di equazioni differenziali, con particolare riguardo per l'equazione della dinamica di Newton. Si tratterà soprattutto di comprendere il **ruolo del calcolo infinitesimale** in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici o di altra natura. Inoltre, lo studente acquisirà familiarità con l'**idea generale di ottimizzazione** e con le sue applicazioni in numerosi ambiti.

Dati e previsioni

Lo studente apprenderà le caratteristiche di **alcune distribuzioni discrete e continue di probabilità** (come la distribuzione binomiale, la distribuzione normale, la distribuzione di Poisson). In relazione con le nuove conoscenze acquisite, anche nell'ambito delle relazioni della matematica con altre discipline, lo studente approfondirà il **concetto di modello matematico** e svilupperà la capacità di costruirne e analizzarne esempi.

CONTENUTI

I contenuti didattici possono essere suddivisi in 4 macro-temi a loro volta suddivisibili in moduli specifici puntualmente espandibili.

TEMA 1 - FUNZIONI, SUCCESSIONI E LIMITI

MODULI: - le funzioni e le loro proprietà; - i limiti delle funzioni e la loro verifica; - il calcolo dei limiti.

TEMA 2 - FUNZIONI E DERIVATE

MODULI: - la derivata di una funzione; - i teoremi del calcolo differenziale; - massimi, minimi e i flessi; - studio di funzione.

TEMA 3 - INTEGRALI

MODULI: - gli integrali indefiniti; - gli integrali definiti; - le equazioni differenziali

TEMA 4 - LA DISTRIBUZIONE DI PROBABILITÀ

MODULI: - le variabili casuali discrete e le distribuzioni di probabilità; - i valori caratterizzanti una variabile

METODOLOGIA E STRUMENTI

In un primo momento le lezioni si imposteranno in modo frontale per fornire agli studenti gli elementi base relativi agli argomenti in esame; in un secondo momento si passerà all'aspetto relativo all'esercitazione ed alla verifica delle competenze del singolo, sollecitando gli studenti ad eseguire in completa autonomia esercizi e problemi relativi al programma svolto. Si favoriranno discussioni e si proporranno problemi, in modo che lo studente scopra relazioni ricorrendo alle conoscenze già possedute o all'intuizione, per poi sistemare razionalmente le osservazioni. Saranno svolti molti esercizi in classe e altrettanti ne saranno assegnati da svolgere a casa, particolare cura sarà dedicata alla correzione.

Si farà ricorso ad esercizi di tipo applicativo, sia per consolidare gli argomenti, sia per far acquisire agli studenti una sicura padronanza di calcolo, e ad esercizi più complessi atti a verificare fino a che punto l'allievo sia in grado di trasferire le conoscenze su casi e situazioni diversi da quelli affrontati in precedenza. Si ritiene inoltre importante:

- *chiarire lo scopo delle prove di verifica e i criteri utilizzati per la valutazione nonché comunicare e motivare i voti;*
- *sollecitare la correzione e la rielaborazione personale delle verifiche;*
- *far utilizzare il libro di testo come supporto per l'acquisizione di concetti, regole e terminologia e per le esercitazioni in classe e a casa;*
- *indurre lo studente ad un ascolto e una partecipazione costante e attiva.*

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Modalità di verifica

La costruzione della valutazione avviene principalmente in base a test che si suddividono in prove scritte e in prove orali. Le tipologie dei quesiti vanno da quelli a risposta breve, a problemi veri e propri, dotati di una struttura interna.

Le prove orali riguardano prevalentemente gli argomenti trattati, ed eventualmente le capacità di collegamento con altri temi; i colloqui orali avranno un carattere formativo e costruttivo del percorso di apprendimento: serviranno ad abituare lo studente ad esprimersi in modo corretto utilizzando un linguaggio specifico e rigoroso, ad esporre in modo articolato seguendo un percorso logico e collegando fra loro gli argomenti, a chiarire dubbi e a rinforzare le conoscenze.

Alla formulazione della valutazione orale concorrono annotazioni dell'insegnante relative ad interventi degli studenti, discussione e correzione dei compiti assegnati, livello di partecipazione alle lezioni e collaborazione al lavoro attivo.

In classe verranno corretti buona parte degli esercizi assegnati per casa e discussi i vari procedimenti. Si faranno frequenti interrogazioni di gruppi di studenti, per capire: il grado di comprensione degli argomenti trattati, le difficoltà incontrate dai singoli. Si solleciteranno gli studenti ad un lavoro di rielaborazione personale continuo e critico.

Le modalità di verifica adottate tendono principalmente al controllo del grado di raggiungimento degli obiettivi tenendo sempre ben presenti le caratteristiche personali di ciascuno studente, che lo distinguono dagli altri ed incidono più o meno positivamente sul rendimento scolastico. Esse saranno tese soprattutto alla valutazione delle capacità di ragionamento, dei progressi raggiunti, della chiarezza e della proprietà espressiva dello studente.

Nel trimestre sono previste almeno quattro prove tra scritte e scritte-valide per l'orale mentre nel pentamestre sono previste almeno cinque prove tra scritte e scritte-valide per l'orale.

Criteri di valutazione

Le modalità di valutazione adottate sono basate soprattutto sulla verifica dell'esistenza o meno nello studente della connessione tra il possesso delle conoscenze e l'effettiva capacità di selezionarle, elaborarle, interpretarle criticamente e sistemarle.

Sarà oggetto di valutazione anche l'impegno individuale, inteso come disponibilità al confronto e all'assunzione di responsabilità nella conduzione del lavoro/delle consegne scolastiche.

Pertanto, la valutazione non sarà da intendersi come un momento isolato, bensì investirà un processo continuo, controllato nel periodo scolastico e sistematicamente confrontato con il raggiungimento o meno dei traguardi/degli obiettivi prefissati.

Per la valutazione puntuale delle prove scritte e orali si fa riferimento alle griglie di valutazione definite dal Dipartimento Scientifico dell'Istituto, adottate in data 22/09/2022.

Vicenza, 28 ottobre 2022

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DELLA MATERIA

FISICA

<i>Classe:</i>	QUINTA
<i>Indirizzo:</i>	LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
<i>Docente:</i>	Carlo Slaviero
<i>Libro di testo:</i>	U. AMALDI – “IL NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI - BLU” - VOLUMI 2 E 3 (ZANICHELLI)
<i>Ore Settimanali:</i>	3
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA	
Test d'ingresso	
<i>Tipologia:</i>	<i>interrogazione alla lavagna consistente nell'accertamento delle conoscenze/competenze acquisite l'anno precedente.</i>
<i>Livelli accertati:</i>	<i>il livello della classe è mediamente sufficiente. Un gruppo di alunni presenta numerose lacune sugli argomenti/sulle nozioni svolte negli anni precedenti risultando, conseguentemente, non del tutto sufficiente; mentre un gruppo ridotto di studenti raggiunge un livello buono.</i>
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE	
<i>Sospensione dello svolgimento di nuove parti/avanzamenti di programma al fine di consentire agli studenti di recuperare/consolidare i contenuti precedentemente trattati.</i>	
<i>Prevedere uno spazio temporale, all'interno della lezione, per dare la possibilità ad alcuni studenti di recuperare parte dei contenuti trattati.</i>	
<i>Proporre un'ulteriore verifica/recupero sugli argomenti trattati dopo aver fornito agli studenti adeguata spiegazione/correzione sugli errori commessi in precedenza.</i>	
<i>La verifica di recupero riguarderà prevalentemente gli obiettivi minimi.</i>	
FINALITÀ	
<i>Lo studio della fisica, che si inserisce nel quadro educativo generale, deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione.</i>	
<i>La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli.</i>	
<i>Si richiamano a tal proposito le competenze delineate nell'ambito delle Linee Generali e competenze ministeriali (D.I. 7 ottobre 2010 n. 211) che lo studente dovrebbe acquisire in uscita dal percorso liceale:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e identificare fenomeni, ▪ Affrontare e risolvere semplici problemi di fisica usando gli strumenti matematici adeguati al suo percorso didattico, ▪ Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, ▪ Analisi critica dei dati e 	

Sede Legale VICENZA (VI) VIA MORA N.53 CAP 36100

Mail: info@istitutisfn.it – amministrazione@istitutisfn.it PEC sepavicenzasrl@pec.it

Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240

dell'affidabilità di un processo di misura, ▪ Costruzione e/o validazione di modelli, ▪ Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

La progettazione didattica della disciplina, ispirata al suddetto quadro di competenze, si propone di guidare gli studenti a • comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica ed il valore provvisorio delle teorie fisiche, • utilizzare il linguaggio scientifico e la relativa simbologia, • acquisire un corpo organico di metodo e contenuto, finalizzato ad una comprensione razionale della natura.

OBIETTIVI E COMPETENZE

Concorrono all'acquisizione dei risultati di apprendimento di tipo trasversale relativi all'Area metodologica ed all'Area logico-argomentativa, e dei risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali relativamente all'Area scientifica, matematica e tecnologica.

Nella classe quinta si affronta lo studio di fenomeni elettrici e di fenomeni magnetici. Viene ripreso criticamente il concetto di interazione a distanza, già incontrato con la legge di gravitazione universale, sottolineando la necessità del suo superamento attraverso il concetto di campo. Il campo elettrico viene descritto anche in termini di energia e potenziale. Si analizzano le condizioni che caratterizzano il fenomeno della corrente elettrica e le leggi che la governano. Lo studio in particolare è dedicato alla corrente continua. Lo studio di queste caratteristiche della materia segue con l'analisi della forza agente su una carica in movimento in un campo elettrico ed il fenomeno della corrente indotta da campi magnetici variabili.

Compatibilmente con il tempo a disposizione e verificando le competenze acquisite dal gruppo classe, il docente valuterà di introdurre alcuni concetti di fisica moderna.

CONTENUTI

• Le modalità di elettrizzazione • Conduttori ed isolanti. • La legge di conservazione della carica • La Legge di Coulomb Il vettore campo elettrico • Le linee di forza • Conoscere i concetti di Energia Potenziale Elettrica, Potenziale Elettrico e Differenza di Potenziale • Saper definire la condizione di equilibrio elettrostatico e indicare le proprietà dei conduttori in equilibrio elettrostatico • Conoscere le caratteristiche di un condensatore. Saper descrivere cosa succede a livello microscopico in un conduttore attraversato da una corrente elettrica • -Illustrare e saper applicare la Legge di Ohm e le Leggi di Kirchhoff • presenti in un circuito • Descrivere gli scambi di energia che si verificano all'interno dei conduttori e tra essi e l'ambiente esterno quando c'è passaggio della corrente elettrica • Conoscere la relazione tra la forza elettromotrice di un generatore reale e la differenza di potenziale tra i suoi poli in un circuito aperto e in un circuito chiuso • Descrivere le proprietà dei conduttori metallici attraversati da una corrente elettrica • Conoscere la Prima e la seconda Legge di Ohm e le leggi di Kirchhoff • Illustrare effetti del passaggio di una corrente elettrica attraverso un conduttore. I magneti e le loro interazioni • Le linee di campo magnetico • Interazioni tra magneti e correnti e tra correnti e correnti • L'origine del campo magnetico • Il vettore B • La forza esercitata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente • Il campo magnetico di un filo rettilineo percorso da corrente • Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. • Il concetto di Flusso magnetico e la legge di Faraday-Neumann-Lenz Descrivere l'esperienza di Faraday • I modi in cui si possono manifestare le correnti in un conduttore introdotto in un campo magnetico variabile • Campi elettrici indotti • La corrente di spostamento • Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico.

METODOLOGIA E STRUMENTI

L'ampiezza dell'orizzonte delle competenze, del resto molto significative per la disciplina in questione, si deve confrontare con un quadro orario di tre ore settimanali di lezione. Ciò impone inevitabilmente delle scelte, sia contenutistiche, sia relative alle modalità di lavoro, che potrebbero variare a seconda delle esigenze didattiche emerse dall'analisi della classe: conoscenze ed abilità pregresse, attitudini alle discipline scientifiche, ritmi di apprendimento, interessi specifici di approfondimento della disciplina espressi dagli studenti

Si favoriranno discussioni e si proporranno problemi, in modo che lo studente scopra relazioni ricorrendo alle conoscenze già possedute o all'intuizione, per poi sistemare razionalmente le osservazioni. Saranno svolti molti esercizi in classe e altrettanti ne saranno assegnati da svolgere a casa, particolare cura sarà dedicata alla

Sede Legale VICENZA (VI) VIA MORA N.53 CAP 36100

Mail: info@istitutisfn.it – amministrazione@istitutisfn.it PEC sepavicenzasrl@pec.it

Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240

correzione.

Le attività curricolari si svolgeranno affiancando, per quanto possibile, lezioni frontali e partecipate, in cui verranno presentati i vari nuclei tematici prendendo il più possibile spunto da esperienze e situazioni problematizzate della vita reale, a lezioni con uso di strumenti multimediali. Gli esercizi proposti per casa serviranno soprattutto per consolidare le conoscenze apprese in classe e per acquisire abilità di calcolo.

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Modalità di verifica

La costruzione della valutazione avviene principalmente in base a test che si suddividono in prove scritte e in prove orali. Le tipologie dei quesiti vanno da quelli a risposta breve, a problemi veri e propri, dotati di una struttura interna.

Le prove orali riguardano prevalentemente gli argomenti trattati, ed eventualmente le capacità di collegamento con altri temi; i colloqui orali avranno un carattere formativo e costruttivo del percorso di apprendimento: serviranno ad abituare lo studente ad esprimersi in modo corretto utilizzando un linguaggio specifico e rigoroso, ad esporre in modo articolato seguendo un percorso logico e collegando fra loro gli argomenti, a chiarire dubbi e a rinforzare le conoscenze.

Alla formulazione della valutazione orale concorrono annotazioni dell'insegnante relative ad interventi degli studenti, discussione e correzione dei compiti assegnati, livello di partecipazione alle lezioni e collaborazione al lavoro attivo.

In classe verranno corretti buona parte degli esercizi assegnati per casa e discussi i vari procedimenti. Si faranno frequenti interrogazioni di gruppi di studenti, per capire: il grado di comprensione degli argomenti trattati, le difficoltà incontrate dai singoli. Si solleciteranno gli studenti ad un lavoro di rielaborazione personale continuo e critico.

Le modalità di verifica adottate tendono principalmente al controllo del grado di raggiungimento degli obiettivi tenendo sempre ben presenti le caratteristiche personali di ciascuno studente, che lo distinguono dagli altri ed incidono più o meno positivamente sul rendimento scolastico. Esse saranno tese soprattutto alla valutazione delle capacità di ragionamento, dei progressi raggiunti, della chiarezza e della proprietà espressiva dello studente.

Nel trimestre sono previste almeno due prove scritte mentre nel pentamestre sono previste almeno tre prove scritte. Il numero di prove orali o scritte-valide per l'orale non viene fissato a priori.

Criteri di valutazione

Le modalità di valutazione adottate sono basate soprattutto sulla verifica dell'esistenza o meno nello studente della connessione tra il possesso delle conoscenze e l'effettiva capacità di selezionarle, elaborarle, interpretarle criticamente e sistemarle.

Sarà oggetto di valutazione anche l'impegno individuale, inteso come disponibilità al confronto e all'assunzione di responsabilità nella conduzione del lavoro/delle consegne scolastiche.

Pertanto, la valutazione non sarà da intendersi come un momento isolato, bensì investirà un processo continuo, controllato nel periodo scolastico e sistematicamente confrontato con il raggiungimento o meno dei traguardi/degli obiettivi prefissati.

Per la valutazione puntuale delle prove scritte e orali si fa riferimento alle griglie di valutazione definite dal Dipartimento Scientifico dell'Istituto, adottate in data 22/09/2022.

Vicenza, 28 ottobre 2022

Sede Legale VICENZA (VI) VIA MORA N.53 CAP 36100

Mail: info@istitutisfn.it – amministrazione@istitutisfn.it PEC sepavicenzasrl@pec.it

Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240

ISTITUTI SCOLASTICI SAN FILIPPO NERI

A.S. 2022/23

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa Giorgia Medici

Classe: V Liceo Scientifico Sportivo

1) LA LETTERATURA ITALIANA DALL'OTTOCENTO AL
SECONDO NOVECENTO

• L'Ottocento

I modelli del sapere: il Positivismo ed il progresso scientifico-tecnologico.

➤ TRA NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

L'autore

Giacomo Leopardi: il pensiero e la poetica.

I testi

- Dallo *Zibaldone di pensieri*
 - *La teoria del piacere*
- Dalle *Operette morali*
 - *Dialogo della Natura e di un islandese*
- Dai *Canti*
 - *L'infinito* (XII);
 - *Ultimo canto di Saffo* (IX);
 - *Il sabato del villaggio* (XXV);
 - *La ginestra o il fiore del deserto* (XXXIV).

➤ IL NATURALISMO FRANCESE

L'autore

Émile Zola

I testi

- *Lo scrittore come "operaio" del progresso sociale* (da *Il romanzo sperimentale*, Prefazione);

L'autore

Gustave Flaubert: il bovarismo.

I testi

I sogni romantici di Emma (da *Madame Bovary*, I, capp. VI, VII)

➤ IL VERISMO ITALIANO

L'autore

Giovanni Verga: il pensiero, la poetica e lo stile.

I testi

- *Fantasticheria* (da *Vita dei campi*, 149-184);
- *Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi* 1-65; 72-75);
- *Introduzione* (da *I Malavoglia*);
- *La "ricchezza" dei Malavoglia: la Provvidenza e la casa del nespolo* (da *I Malavoglia*, cap. I, 1-18; 118-133);
- *Il finale del romanzo* (da *I Malavoglia*, cap. XV);
- *Il colloquio con Diodata* (da *Mastro Don Gesualdo*, parte I, cap. IV)
- *La morte di Mastro Don Gesualdo* (da *Mastro Don Gesualdo*, parte IV, cap. V, 24-51; 97-131).

• Tra Ottocento e Novecento

➤ IL DECADENTISMO

L'autore

Giovanni Pascoli: il pensiero e la poetica.

I testi

- *La poetica del fanciullino* (da *Il fanciullino*, capp. I-III-XI);
- *X Agosto* (da *Myricae*, "Elegie", III);
- *Digitale purpurea* (dai *Primi poemetti*);
- *Il gelsomino notturno* (dai *Canti di Castelvecchio*).

L'autore

Gabriele D'Annunzio: il pensiero e la poetica.

I testi

- *Falce di luna calante* (dal *Canto novo*, "Canto dell'ospite");
- *La pioggia nel pineto* (dalle *Laudi*, *Alcyone*);
- *L'esteta: Andrea Sperelli* (da *Il piacere*, libro I, cap. II);
- *Il superuomo: Claudio Cantelmo* (da *Le vergini delle rocce*, I).

➤ I PROTAGONISTI DEL PANORAMA LETTERARIO ITALIANO

L'autore

Italo Svevo: il pensiero e la poetica.

I testi

- *Cara mamma: il ritratto dell'inetto da giovane* (da *Una vita*, cap. I);
- *L'ultima sigaretta* (da *La coscienza di Zeno*, cap. III);
- *La storia del mio matrimonio* (da *La coscienza di Zeno*, cap. V).

L'autore

Luigi Pirandello: il pensiero e la poetica.

I testi

- *Il sentimento del contrario: la donna truccata e Don Chisciotte* (da *L'umorismo*, parte II, cap. II);
- *Il treno ha fischiato* (da *Novelle per un anno*);
- *Lo strappo nel cielo di carta* (da *Il fu Mattia Pascal*, cap. VII);
- *La lanterninosofia* (da *Il fu Mattia Pascal*, cap. VIII);
- *Una mano che gira una manovella* (da *I quaderni di Serafino Gubbio operatore*, quaderno 1, I);
- *Il dramma doloroso di sei personaggi* (da *Sei personaggi in cerca d'autore*);
- *Io sono colei che mi si crede* (da *Così è se vi pare*, atto III, scena IX).

● Il Novecento

➤ L'ERMETISMO

L'autore

Giuseppe Ungaretti: il pensiero, la poetica e lo stile.

I testi

- *Il porto sepolto* (da *L'allegria*, sezione *Il porto sepolto*);
- *I fiumi* (da *L'allegria*, sezione *Il porto sepolto*);
- *Veglia* (da *L'allegria*, sezione *Il porto sepolto*);
- *Soldati* (da *L'allegria*, sezione *Girovago*).

➤ I PROTAGONISTI DEL PANORAMA LETTERARIO ITALIANO

L'autore

Eugenio Montale: il pensiero e la poetica.

I testi

- *Meriggiare pallido e assorto* (da *Ossi di seppia*);
- *Non chiederci la parola* (da *Ossi di seppia*);
- *Spesso il male di vivere ho incontrato* (da *Ossi di seppia*);
- *A mia madre* (da *La bufera ed altro*);
- *Ho sceso, dandoti il braccio...* (da *Satura*).

2) LA DIVINA COMMEDIA: CANTI SCELTI

Dal *Paradiso*:

- Canto I. Il canto dell'ascesa al cielo;
- Canto VI. Il canto di Giustiniano;
- Canto XV. Il canto di Cacciaguida;
- Canto XVI. Il canto dell'antica Firenze;
- Canto XXXIII. Il canto della visione di Dio.

3) CORSO DI SCRITTURA E DI PREPARAZIONE AL NUOVO ESAME DI STATO

- Analisi e produzione di un testo argomentativo
 - Principali caratteristiche della prova scritta di tipologia B;
 - Indicazioni per la stesura di un testo argomentativo: descrizione della traccia e suggerimenti;
 - I dialoghi letterari: testo da Sofocle, *Antigone*.

- Analisi e produzione di una riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità
 - Principali caratteristiche della prova scritta di tipologia C;
 - Indicazioni per la stesura di un testo espositivo: descrizione della traccia e suggerimenti;
 - Riflessioni su tematiche d'attualità: D. Mothé, *L'utopia del tempo libero*.

Anno scolastico 2022-2023
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe: 5 [^]
Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
Docente: Tiziano Veller
Ore Settimanali: 3
Accertamento livelli di partenza
<p>Test d'ingresso: non somministrato Tipologia: Livelli accertati:</p> <p>La classe si presenta con un livello di preparazione pregressa sufficiente a consentirle di affrontare il programma previsto per l'anno conclusivo. Rispetto ad alcuni elementi rimangono ancora alcune carenze di base sia in termini di conoscenza degli istituti giuridici ed economici sia con riferimento alla capacità di utilizzare quel linguaggio tecnico che costituisce la base imprescindibile delle due materie.</p> <p>Tuttavia, nonostante le difficoltà segnalate, il gruppo, già nel primo periodo, ha dimostrato una soddisfacente attenzione nei confronti delle discipline in oggetto e un accettabile grado di partecipazione agli stimoli con cui l'insegnante cerca di supportare la classica lezione ex cathedra. La classe che mi trovo a seguire in vista dell'esame di stato finale si presenta piuttosto omogenea, in quanto composta da studenti per lo più provenienti da situazioni pregresse di studio alquanto simili. Pur essendo diverse le situazioni personali, le esigenze della classe, con riferimento ai tempi ed all'organizzazione sia dell'insegnamento a scuola che dello studio personale, risultano pressoché unanimemente sentite.</p>

OBIETTIVI COGNITIVI E CONTENUTI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare criticamente le diverse realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e tuttora trovano applicazione le diverse forme di Stato e di governo Riconoscere come valori di grandissima importanza il carattere democratico e quello compromissorio della nostra Costituzione - Riconoscere quali siano le principali garanzie di stabilità del nostro Stato, eseguendo confronti critici fra nostro sistema istituzionale e quello di altri Stati e valutando l'opportunità o meno di riformare la seconda parte della 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi costitutivi di uno Stato L'evoluzione storica e giuridica dello Stato Le principali forme di governo attualmente applicate in Europa Le origini storiche della Costituzione italiana I caratteri della Costituzione - Il funzionamento delle Camere La posizione giuridica dei parlamentari La procedura legislativa L'attività del Governo L'attività dei magistrati Le attribuzioni del presidente della Repubblica 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere il concetto di forma di Stato da quello di forma di governo Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di governo Riflettere sul fatto che la cittadinanza rappresenta oggi un concetto più ampio rispetto a quello relativo ai soli elementi nazionali Comprendere il valore economico e sociale della Costituzione inquadrandolo nel quadro storico della sua emanazione

<p>nostra costituzione</p> <p>- Utilizzare linguaggio giuridico essenziale Saper riconoscere nel giusto processo l'adempimento in materia processuale del principio costituzionale di uguaglianza Essere in grado di valutare le proposte di riforma del sistema giudiziario italiano</p> <p>- Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale Saper valutare i limiti insiti nel funzionamento attuale dell'ONU, riflettendo sulle possibili strategie volte a rafforzarne l'immagine e l'incisività a livello internazionale Confrontare con competenza ai principi della nostra Costituzione con quelli della Carta dei diritti fondamentali dell'unione europea Comprendere nella sua complessa varietà il carattere sovranazionale dell'Unione Europea</p>	<p>Le funzioni della Corte Costituzionale</p> <p>- Le parti del processo civile Il processo di cognizione e quello di esecuzione Arbitrato I reati e le pene Le fasi del processo penale procedimenti speciali I ricorsi amministrativi processo amministrativo</p> <p>- Il diritto internazionale le sue fonti L'Italia nel contesto internazionale Le funzioni dell'ONU Ruolo della Nato La storia, l'organizzazione e gli obiettivi dell'Unione Europea Gli obiettivi del G8 e il G 20, del WTO e dell'OCSE</p>	<p>- Comprendere l'importanza delle funzioni politiche Essere in grado di valutare autonomamente la legittimità e l'opportunità delle immunità parlamentari Valutare la complessità della procedura legislativa Acquisire la sensibilità necessaria per valutare consapevolmente le proposte di riforma la seconda parte della Costituzione Cogliere l'importanza dell'azione del governo in ambito politico economico e sociale Comprendere i meccanismi della funzione giurisdizionale Saper riconoscere il ruolo Costituzionale del capo dello Stato Individuare nella corte costituzionale l'organo che tutela il rispetto della nostra Costituzione</p> <p>- Saper distinguere la giustizia civile della giustizia penale e quella amministrativa Comprendere la finalità pratica del ricorso all'arbitrato Individuare quali siano gli interessi da tutelare le diverse forme di giurisdizione Comprendere la funzione della fase istruttoria nel processo penale</p> <p>- Comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni fra gli Stati Individuare i punti di forza</p>
---	--	---

		<p>e di debolezza delle più grandi organizzazioni internazionali Intuire l'opportunità sociali oltre che economiche dell'allargamento dell'Unione Europea Gli obiettivi del G8 e G 20</p>
<p>- Utilizzare linguaggio giuridico essenziale Distinguere gli effetti derivanti dalla qualità di socio in una società di capitali rispetto a quelli legati alla partecipazione in una società di persone Collegare la libertà di concorrenza alla tutela delle libertà previste dalla Costituzione</p> <p>- Utilizzare lessico essenziale dell'economia Saper cogliere i collegamenti esistenti fra l'organizzazione aziendale con particolare riferimento alla gestione del personale è successo che l'impresa può avere sul mercato Riflettere sulle cause del sottosviluppo analizzando le politiche di intervento fino a ora perseguite e individuandone ulteriori in modo autonomo Riflettere su quali possono essere gli interventi opportuni per favorire lo sviluppo</p> <p>- Utilizzare lessico essenziale dell'economia Valutare al di là degli immediati vantaggi i rischi legati all'adozione di misure protezionistiche Confrontare i vantaggi e gli svantaggi legati al mondo globalizzato</p>	<p>- La funzione dell'imprenditore La distinzione fra imprenditori agricoli e commerciali I piccoli imprenditori e l'impresa familiare La nozione di società I principali caratteri delle società di persone delle società di capitali Le funzioni e l'organizzazione delle società mutualistiche La normativa sulla concorrenza Gli atti di concorrenza sleale La normativa antitrust</p> <p>- Organizzazione e funzionamento dell'impresa L'attività di finanziamento delle imprese La gestione del personale Il concetto di sviluppo economico Le cause dei divari economici e sociali fra paesi ricchi e paesi poveri</p> <p>- Le dinamiche relative ai rapporti economici internazionali Le principali teorie sul commercio internazionale Le politiche commerciali La struttura della bilancia dei pagamenti I mutamenti economici prodotti dalla globalizzazione dei mercati</p>	<p>Cogliere i vantaggi collegati alla cittadinanza europea</p> <p>- Comprendere il ruolo dell'imprenditore nel mondo socio economico Cogliere le ragioni dell'imposizione di determinati obblighi agli imprenditori commerciali Individuare i motivi che spingono la costituzione di un modello societario piuttosto che di un altro Comprendere la funzione della normativa antitrust</p> <p>- Comprendere l'importanza dell'attività d'impresa nel mondo socio economico Cogliere la complessità dell'attività di organizzazione attuata dall'imprenditore Prendere coscienza del fatto che lo sviluppo economico di un paese si misura non solo in base al reddito ma anche valutando molteplici altri fattori sociali e culturali Comprendere che è un contributo il problema del sottosviluppo può derivare dall'unione di piccole azioni individuali</p> <p>- Analizzare con spirito critico la politica economica degli Stati</p>

		<p>Comprendere le funzioni della bilancia dei pagamenti</p> <p>Comprendere novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati</p>
--	--	---

METODI

La prassi didattica sarà ispirata ad una opportuna flessibilità nella modalità di insegnamento. Non essendo possibile, data la natura delle discipline, rinunciare alle lezioni frontali si cercherà di renderle più stimolanti sollecitando la partecipazione attiva del gruppo classe anche ricorrendo all'utilizzo diretto delle fonti giuridiche ed alla proposizione di problemi di attualità strettamente attinenti alle materie trattate.

Si cercherà primariamente di favorire uno studio non mnemonico ma basato sulle opportune connessioni logiche. Sarà opportuno che il grosso del lavoro venga svolto in classe, affiancando ai momenti di spiegazione da parte dell'insegnante, momenti di rielaborazione critica ed applicazione pratica dei concetti, così che sia più agevole far sì che gli stessi si fissino nella memoria.

STRUMENTI

Il libro di testo in adozione costituirà soltanto un mezzo e non il fine dell'insegnamento. Esso non sarà seguito in maniera pedissequa ma opportunamente supportato da fotocopie tratte da altri testi, da appunti dettati dall'insegnante e dall'utilizzo diretto di fonti normative nonché dalla lettura di articoli di attualità inerenti agli argomenti trattati.

VERIFICHE

Per verificare il processo di apprendimento si effettueranno sia verifiche orali che prove scritte. Per lo più, per quanto concerne le prove scritte, si tratterà di quesiti a risposta breve sul tipo della trattazione sintetica di argomenti che saranno comunque valutati in funzione dell'unico voto orale previsto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione sia degli elaborati che delle interrogazioni sarà fatta sulla base delle griglie che saranno poi utilizzate in sede di esame finale e tenendo conto dei criteri concordati in sede di consiglio di classe e di riunione di dipartimento.

La valutazione finale terrà conto, oltre che dei risultati obiettivamente raggiunti e della loro progressione anche dell'impegno profuso e della partecipazione alle attività svolte in classe.

Anno scolastico 2022-23
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe: 5[^]
Indirizzo: Liceo Scientifico Sportivo
Docente: Giusino Laura
Ore Settimanali: 3
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA
Test d'ingresso: Non sono stati somministrati test d'ingresso Livelli accertati: Gli studenti si avvicinano per la prima volta allo studio della materia, mostrandosi interessati e partecipi alle lezioni.
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE
Durante le prime ore di lezione viene presentato il programma annuale e la materia in generale. Viene spiegata la modalità di insegnamento, di interrogazione e di valutazione.

OBIETTIVI COGNITIVI		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico; • Utilizzare il linguaggio scientifico in modo appropriato in semplici contesti; • Saper rielaborare le conoscenze acquisite durante il percorso didattico ed essere in grado di realizzare semplici schemi logici per organizzare le conoscenze; • Essere consapevoli dell'esistenza di un mondo microscopico, e delle relazioni tra descrizione della realtà a livello microscopico e macroscopico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contenuti fondamentali della disciplina; • Conoscere il lessico e simboli specifici della disciplina; • Acquisire i concetti di base per interpretare problematiche attuali; • Descrivere semplici fenomeni naturali con riferimento anche ad esempi tratti dalla vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Porsi in modo razionale di fronte alla realtà; • Usare una terminologia adeguata; • Acquisire consapevolezza della continuità dell'evoluzione scientifica; • Saper selezionare e ordinare le informazioni acquisite in modo coerente ed efficace; • Saper argomentare le tesi sostenute; • Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni

CONTENUTI

BIOCHIMICA

- Introduzione alla chimica organica
- Le caratteristiche peculiari dell'atomo di carbonio
- Gli idrocarburi
- Gli alcani
- Rappresentazione delle formule di struttura
- Gli alcheni
- Gli alchini
- La nomenclatura degli alcheni e degli alchini
- I gruppi funzionali nei composti organici
- Dai polimeri alle biomolecole
- I carboidrati
- I monosaccaridi
- Il legame glicosidico e i disaccaridi
- I polisaccaridi con funzione di riserva energetica
- I polisaccaridi con funzione strutturale
- I lipidi
- Gli acidi grassi
- I trigliceridi
- I fosfogliceridi
- Le proteine
- Gli aminoacidi e il legame peptidico
- La struttura delle proteine
- Le proteine che legano l'ossigeno: mioglobina ed emoglobina
- Le proteine a funzione catalitica: gli enzimi
- I nucleotidi
- La struttura della molecola di DNA
- La struttura della molecola di RNA
- Il flusso dell'informazione genetica: dal DNA all'RNA alle proteine
- I virus

SCIENZE DELLA TERRA

- La terra è un pianeta del Sistema solare
- Il calore interno della terra
- Il campo geomagnetico
- Le prove dirette e indirette per ricostruire la struttura interna della Terra
- Lo sviluppo della teoria della tettonica delle placche
- La migrazione dei poli magnetici
- L'espansione dei fondi oceanici
- Le placche litosferiche e i loro movimenti
- L'origine e l'evoluzione dei margini di placca
- La composizione dell'atmosfera terrestre
- Le condizioni atmosferiche e la meteorologia
- La temperatura dell'aria
- Il ciclo idrologico
- I venti
- La circolazione nell'alta troposfera
- Le perturbazioni atmosferiche
- Il clima globale
- I cambiamenti climatici e il riscaldamento globale

METODI

- Lezione frontale con coinvolgimento degli alunni
- Lavoro individuale a casa

STRUMENTI

- Utilizzo del libro di testo " Biochimica, biotecnologie e tettonica delle placche con elementi di chimica organica", Valitutti G., Taddei N., Maga G., Macario M. Ed. Zanichelli
- Utilizzo di risorse multimediali messe a disposizione dal docente (presentazioni power Point, video YouTube)

VERIFICHE (tipologia e numero)

La valutazione è l'espressione di un giudizio globale nel quale si fa riferimento non solo alle competenze acquisite, ma anche dal punto di arrivo dello sviluppo dell'alunno, tenendo conto anche del grado di partecipazione in classe, del rispetto dei compiti assegnati e dei vari aspetti della persona. La valutazione avviene con cadenze periodiche o ogni qual volta che il docente lo ritenga necessario per valutare il percorso di apprendimento dell'alunno, i progressi e l'autonomia acquisita nello studio della disciplina.

Tipologia test di verifica:

- Interrogazioni alla lavagna
- Controllo del lavoro domestico
- Prove scritte (domande risposta multipla, domande a risposta aperta, vero/falso)

Si programma il numero di almeno 2 prove di verifica nel primo trimestre e almeno 3 prove di verifica nel secondo pentamestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Costituiscono elementi di valutazione, che concorrono alla determinazione del voto complessivo:

- Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti
- Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare
- Analisi, sintesi e rielaborazione personale
- Ciascuna valutazione avrà un valore compreso tra 2 e 10, secondo la griglia allegata alla relazione del dipartimento disciplinare di Scienze e Chimica.

Ai fini della determinazione del voto finale saranno valutati anche:

- L'attenzione, l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrati durante l'anno scolastico
- L'evoluzione del percorso cognitivo dello studente.

Anno scolastico 2022-23
Programmazione annuale

Classe: 5 ^a
Indirizzo: LSS
Docente: Gobbi Nicolò
Ore Settimanali: 3
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE
Ripasso programma anno precedente. Sono previsti recuperi e omogeneizzazione in itinere attraverso moduli grammaticali mirati all'interno della programmazione dell'anno scolastico.

OBIETTIVI COGNITIVI*
CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali • Funzioni linguistiche • Lessico • Elementi di letteratura <ul style="list-style-type: none"> – Dall'età Vittoriana all'epoca contemporanea – Contesto storico-culturale – Principali autori del periodo
ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> – Riuscire a capire discorsi e conferenze di una certa lunghezza e a seguire argomentazioni anche complesse, purché il tema sia relativamente familiare. – Riuscire a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni tv che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard. – Riuscire a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. – Riuscire a comprendere un testo narrativo contemporaneo. – Riuscire a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. – Riuscire a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari esponendo e sostenendo le proprie opinioni. – Riuscire ad esprimere in modo chiaro e articolato una vasta gamma di argomenti di interesse personale. – Riuscire ad esprimere un'opinione su un argomento d'attualità indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni. – Riuscire a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti di interesse personale. – Riuscire a scrivere saggi e relazioni fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. – Riuscire a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che si attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze.
COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi al livello B1/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). – Padroneggiare la lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale. – Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

CONTENUTI

Pur continuando a lavorare al miglioramento delle conoscenze lessicali e grammaticali, nel primo trimestre si cercherà di fornire i mezzi di base per rielaborare concetti e utilizzare la lingua ma si prediligerà comunque la programmazione letteraria che poi proseguirà anche nel pentamestre. Nel lungo termine, l'obiettivo è quello di portare a compimento il programma previsto, sia in termini di letteratura, sia legato all'utilizzo della lingua nei diversi contesti. Ci si propone di portare ogni alunno ad una crescita personale intesa come maggiore fiducia nelle proprie possibilità e maggiore interesse ad accrescere la conoscenza ed il successivo utilizzo della lingua, utilizzando all'interno della classe la lingua inglese anche per affrontare temi e/o discussioni diverse da quelle propriamente inerenti il programma. L'obiettivo è il raggiungimento di una capacità espositiva e di comprensione di livello B2, ovvero quanto prevista la programmazione standard dello studio della lingua inglese nella scuola italiana.

METODI

Lezioni frontali, flipped classroom, metodi deduttivi, lavori di gruppo. Durante lo svolgimento della lezione si privilegerà un approccio comunicativo, utilizzando la lingua inglese per la spiegazione e nelle comunicazioni abituali al fine di consapevolizzare gli studenti stessi all'uso continuo della lingua. Ci si avvarrà del supporto informatico tramite la visione di slides per agevolare l'apprendimento dei concetti principali legati ad ogni singolo argomento. Attraverso l'utilizzo della lingua straniera, saranno elaborate attività di lavoro individuale e di gruppo utilizzando strumenti idonei a favorire le esperienze proposte tra cui quelle multimediali e interattive. Gli studenti saranno guidati alla riflessione sugli usi e sugli elementi strutturali della lingua, anche nel confronto con la lingua madre, allo scopo di accrescere l'uso consapevole delle strategie comunicative e di favorire gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica. Relativamente alla singola lezione, si ricorrerà alla lezione frontale, privilegiando una conoscenza generalizzata di autori e opere inserendo gli stessi nel loro contesto storico, sociale e culturale, tracciando eventuali possibili raffronti e collegamenti tra di loro. L'analisi dei testi prenderà avvio dalla lettura degli stessi, con una successiva analisi a livello linguistico, stilistico e tematico, per una comprensione complessiva legata anche all'autore. Si privilegerà la comprensione rispetto alla traduzione del singolo vocabolo, sollecitando gli alunni con domande e analisi guidate che lo portino a scoprire le caratteristiche sia tematiche che stilistiche del testo analizzato; verrà richiesto spesso di effettuare un lavoro di sintesi in forma sia scritta che orale, affinché gli alunni abbiano modo di fissare le conoscenze acquisite, lavorando sulla propria capacità di rielaborazione e di espressione. Durante il lavoro legato all'uso della lingua nel quotidiano si privilegerà invece una lezione di gruppo stimolando e sollecitando l'intervento degli alunni sia in termini di domande, sia per invitarli ad esprimere concetti di opinioni personali. Si ricorrerà quindi a:

- Esercizi di ascolto, con comprensione di tipo globale e dettagliata, anche finalizzati all'acquisizione di abilità fonologiche e semplici dettati.
- Interazione docente-studente e studente-studente.
- Correzione degli esercizi assegnati.
- Riflessione sulla lingua.
- Lettura di semplici testi ed individuazione di parole e concetti chiave.
- Riassunto dei concetti chiave con l'utilizzo di schemi e tabelle per focalizzarsi sui punti essenziali e i concetti chiave.
- Redazione di brevi testi scritti su argomenti noti.
- Consapevolezza dei risultati raggiunti.

STRUMENTI

Libro di testo: Spiazzi, Tavella, Layton, Performer: Shaping Ideas, From the Victorian Age to the Present Age, Zanichelli, 2021.

Oltre al libro di testo in adozione, l'insegnante si avvarrà di risorse online quali i siti:

<https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar>

<https://www.englisch-hilfen.de/en/>

<https://www.teach-this.com/>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/>

Potranno essere utilizzate anche altre risorse digitali come:

YouTube <https://www.youtube.com/?gl=IT>

Wordreference: <https://www.wordreference.com/it/>

Flippity: <https://www.flippity.net/>

Risorse digitali del libro:

<https://online.scuola.zanichelli.it/performershapingideas/?justlogged=true>

VERIFICHE (tipologia e numero)

Le verifiche saranno per lo più composte da cloze tests, domande a risposta multipla, frasi da completare, brevi traduzioni, abbinamento di frasi, domande aperte, comprensioni di testo.

In accordo con il dipartimento di lingue, nel primo periodo il numero minimo di prove da svolgere sarà di un compito scritto e un'interrogazione; durante il secondo periodo il numero minimo di prove da svolgere sarà invece di due compiti scritti e due interrogazioni.

Le verifiche scritte si svolgeranno generalmente seguendo gli stessi schemi del libro di testo, ovvero mescolando contenuti letterari a conoscenze grammaticali.

Le verifiche orali avranno il fine di risultare un continuo costante ripasso di quanto si sta affrontando; il colloquio verterà sugli argomenti svolti, tendendo ad accertare l'acquisizione dei contenuti, la capacità di elaborazione personale dei concetti e le abilità espressive degli studenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Vengono adottate le griglie di valutazione elaborate dal dipartimento di lingue.

***Fare riferimento alla programmazione di materia**

Anno scolastico 2022-23
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe: 5 LSS
Materia: FILOSOFIA
Docente: MICAELA MAITILASSO
Ore Settimanali: 2
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA
<p>Test d'ingresso: orale Tipologia: dialogo partecipativo per verificare le conoscenze pregresse, in particolare relative all'ultima parte della programmazione didattica del quarto anno di studi Livelli accertati: conoscenze adeguate</p>
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE
<p>- strategie di accoglienza: conoscenza dei nuovi alunni; presentazione dettagliata del programmazione annuale, della metodologia didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica; attenzione al dialogo partecipativo e disponibilità al confronto. - strategie di recupero in corso d'anno: studio individuale, verifiche/interrogazioni aggiuntive, formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario. - strategie di omogeneizzazione: strumenti compensativi e dispensativi quando previsti dai PDP per studenti e studentesse DSA/BES</p>

OBIETTIVI COGNITIVI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esporre secondo rigore logico, organicità e precisione concettuale e terminologica - enucleare la struttura portante di un argomento a carattere filosofico - elaborare una posizione ragionata a confronto con 	<p>Rafforzamento del linguaggio filosofico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usare la terminologia specifica - usare le informazioni - usare i concetti ricostruendone, quando possibile, l'etimologia <p>Capacità di confrontare autori e tematiche</p>	<p>Sviluppo delle capacità di argomentazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere i diversi tipi di argomentazione - ricostruire le argomentazioni - compiere deduzioni - utilizzare processi induttivi

<p>le diverse tesi prese in esame</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper individuare i problemi particolarmente significativi che caratterizzano la realtà contemporanea e saperli interpretare in chiave storica, nell'ottica dell'interdipendenza con culture di civiltà diverse, non sempre identificabili con la tradizione occidentale, e della complessità di informazioni. <p>Accettazione consapevole delle regole della civile convivenza e del rispetto reciproco</p>	<p>Conoscere lo sviluppo del pensiero, la periodizzazione e le correnti filosofiche del pensiero moderno e contemporaneo</p> <p>Saper contestualizzare e collegare autori, testi e nuclei concettuali</p>	
--	---	--

CONTENUTI

Si indicano di seguito i **contenuti** che il docente prevede di affrontare, ferma restando la possibilità di variazioni in tempo reale, a seconda delle esigenze della classe e del tempo effettivo a disposizione durante l'anno scolastico. Per quanto riguarda gli obiettivi educativi e specifici di apprendimento, le competenze si fa riferimento alla programmazione dipartimentale e del Consiglio di Classe.

Prospetto delle unità del libro di testo che verranno affrontate:

Unità 1 La domanda sul senso dell'esistenza. Schopenhauer e Kierkegaard

Unità 2 La critica della società capitalistica. Feuerbach e Marx

Unità 3 Il positivismo. Comte, Darwin

Unità 4 Nietzsche e la crisi delle certezze filosofiche

Unità 5 Freud e la psicoanalisi

Unità 6 Oltre il positivismo. Bergson

Unità 7 La critica della società. Da Weber alla Scuola di Francoforte

Unità 14 Pensiero politico e critica del totalitarismo

Dettaglio dei contenuti che verranno affrontati:

Schopenhauer

Il mondo come volontà e rappresentazione; il pessimismo; le vie di liberazione dal dolore.

Kierkegaard

Le critiche ad Hegel, l'esistenza come possibilità, gli stadi dell'esistenza, angoscia, disperazione e fede.

Feuerbach

Destra e Sinistra hegeliane (caratteri generali). Il dibattito post-hegeliano con particolare riferimento alla filosofia di Feuerbach e al concetto di "alienazione religiosa". La risoluzione della teologia nell'antropologia.

Marx

Caratteristiche generali del marxismo. La critica al misticismo logico di Hegel. La critica allo Stato moderno e al liberalismo. La critica all'economia borghese. La critica a Feuerbach. La concezione materialistica della storia. Il *Manifesto del partito comunista*. *Il capitale*. La rivoluzione politica e sociale, la dittatura del proletariato. La diffusione del marxismo.

Il positivismo

Caratteri generali del positivismo. **Comte**: la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, la sociologia come fisica sociale. Cenni sull'evoluzionismo in Darwin e alla sua lettura pseudoscientifica nel socialdarwinismo.

La reazione al positivismo

Lo spiritualismo. **Bergson**: tempo della scienza e tempo della vita; materia e memoria; lo slancio vitale.

Nietzsche

Lo stretto legame fra vita e opere, filosofia e malattia. Il periodo giovanile: apollineo e dionisiaco nella tragedia greca; la critica allo storicismo. La filosofia del mattino: la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche. La genealogia della morale e la trasvalutazione dei valori. Il "prospettivismo". Il nichilismo. L'eterno ritorno dell'identico e la volontà di potenza. Il Superuomo.

Freud

La scoperta dell'inconscio e la nascita della psicoanalisi. Le vie di accesso all'inconscio. La scomposizione psicoanalitica della personalità. I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici. La teoria della sessualità e il complesso edipico. La teoria psicoanalitica dell'arte. La religione e la civiltà.

Pensiero politico e critica al totalitarismo: H. Arendt

Le origini del totalitarismo. La banalità del male.

Max Weber

Lo spirito del capitalismo.

La Scuola di Francoforte

Adorno. Marcuse. Benjamin

METODI/STRUMENTI

- Lezione frontale, esposizione degli argomenti attraverso schemi di sintesi/mappe concettuali
- Brainstorming: problematizzazione e discussione dei concetti chiave
- Lettura e analisi di testi filosofici/Esercizi filosofici
- Approfondimenti sul libro di testo, su fotocopie o contenuti digitali
- Lettura di quotidiani, riviste e proiezione di documentari/audiovisivi
- Apprendimento cooperativo: attività in piccoli gruppi, debate, flipped classroom
- Ricerche sul web
- Relazioni degli studenti, anche in ppt
- Letture di approfondimento sugli argomenti proposti.

VERIFICHE

Le prove di verifica, scritte e orali, saranno almeno due per il trimestre e tre per il pentamestre. Le verifiche scritte proposte saranno strutturate in modalità differenti: a risposte multiple, v/f, completamenti e collegamenti logico-causali, definizioni, analisi delle immagini, domande aperte, svolgimento di ricerche o tracce.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione saranno tenuti presenti i seguenti criteri:

- 1) livello di acquisizione dei contenuti;
- 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini;
- 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa;
- 4) capacità di elaborazione e valutazione personale di quanto studiato;
- 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

(Si rimanda alle griglie di valutazione approvate per l'a.s. 2022-23 dal dipartimento umanistico e ai Criteri di verifica e di valutazione disciplinare approvati in sede di Collegio docenti in data 01.09.2022).

Vicenza, 31 ottobre 2022

Prof.ssa Micaela Maitilasso

Anno scolastico 2022-23
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe: 5 LSS
Materia: STORIA
Docente: MICAELA MAITILASSO
Ore Settimanali: 2
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA
<p>Test d'ingresso: orale</p> <p>Tipologia: dialogo partecipativo per verificare le conoscenze pregresse, in particolare relative all'ultima parte della programmazione didattica del quarto anno di studi</p> <p>Livelli accertati: conoscenze adeguate</p>
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE
<p>- strategie di accoglienza: conoscenza dei nuovi alunni e delle nuove alunne; presentazione dettagliata del programmazione annuale, della metodologia didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica; attenzione al dialogo partecipativo e disponibilità al confronto.</p> <p>-strategie iniziali di recupero: ripasso e approfondimento delle conoscenze relative agli ultimi capitoli del libro di testo dello scorso anno (seconda metà dell'800).</p> <p>- strategie di recupero in corso d'anno: studio individuale, verifiche/interrogazioni aggiuntive, formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario.</p> <p>- strategie di omogeneizzazione: strumenti compensativi e dispensativi quando previsti dai PDP per studenti e studentesse DSA/BES</p>

OBIETTIVI COGNITIVI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sapersi orientare sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</p> <p>Saper ordinare e organizzare i contenuti in quadri organici</p>	<p>Conoscere in modo significativo fatti, fenomeni, processi, vita quotidiana dei diversi periodi storici</p> <p>Conoscere i termini specifici della storia e della storiografia;</p>	<p>Saper presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale</p> <p>Saper usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto</p>

<p>Saper fornire un semplice giudizio critico su fenomeni e processi</p> <p>Saper interpretare la complessità del presente alla luce delle vicende che lo hanno preceduto</p>	<p>Dimostrare di aver conoscenza degli strumenti principali della ricerca storica (documenti scritti, fonti artistiche e fotografiche, tecniche di ricerca sociale)</p> <p>Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia d'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo, nelle prospettive diacronica e sincronica</p>	<p>agli specifici contesti storicoculturali</p> <p>Saper analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse</p> <p>Saper collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale</p> <p>Saper cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici</p> <p>Saper padroneggiare alcuni strumenti della storiografia per individuare e descrivere continuità e mutamenti</p> <p>Saper cogliere le problematiche specifiche dei fatti più significativi delle età contemporanea quali radici del presente</p>
---	---	---

CONTENUTI

- **La società di massa**

I caratteri della società di massa.

I nuovi ceti.

Lo sviluppo industriale.

Istruzione e informazione. Gli eserciti di massa.

I partiti e i sindacati di massa. Suffragio universale e questione femminile.

I partiti socialisti e la Seconda Internazionale.

Il nuovo nazionalismo.

- **L'Europa nella *belle époque* e le nuove sfide all'egemonia europea**

Il quadro politico europeo e le nuove alleanze.

La Francia, la Gran Bretagna, la Germania, l'Impero austro-ungarico.

La Russia e la rivoluzione del 1905.

Verso la prima guerra mondiale.

Il ridimensionamento dell'Europa. La guerra russo-giapponese e le sue conseguenze.

La Cina. Gli Stati Uniti

- **L'Italia giolittiana**

La crisi di fine secolo.

La svolta liberale.

Il decollo industriale e la questione meridionale.

Le riforme di Giolitti e la sua politica interna.

I limiti e i critici del giolittismo. La politica estera e la guerra di Libia.

La crisi e la fine del giolittismo.

- **La società di massa**

I caratteri della società di massa.

I nuovi ceti.

Lo sviluppo industriale.

Istruzione e informazione. Gli eserciti di massa.

I partiti e i sindacati di massa. Suffragio universale e questione femminile.

I partiti socialisti e la Seconda Internazionale.

Il nuovo nazionalismo.

- **L'Europa nella *belle époque* e le nuove sfide all'egemonia europea**

Il quadro politico europeo e le nuove alleanze.

La Francia, la Gran Bretagna, la Germania, l'Impero austro-ungarico.

La Russia e la rivoluzione del 1905.

Verso la prima guerra mondiale.

Il ridimensionamento dell'Europa. La guerra russo-giapponese e le sue conseguenze.

La Cina. Gli Stati Uniti

- **L'Italia giolittiana**

La crisi di fine secolo.

La svolta liberale.

Il decollo industriale e la questione meridionale.

Le riforme di Giolitti e la sua politica interna.

I limiti e i critici del giolittismo. La politica estera e la guerra di Libia.

La crisi e la fine del giolittismo.

- **La prima guerra mondiale**

Le cause della prima guerra mondiale.

L'attentato di Sarajevo e l'inizio della guerra.

La prima fase del conflitto. Dalla guerra di movimento alla guerra di usura.

La <<guerra totale>>.

L'Italia di fronte alla guerra: neutralisti ed interventisti.

La grande strage del '15-'16. La guerra nelle trincee. La nuova tecnologia militare.

La mobilitazione totale e <<il fronte interno>>.

Il 1917: crollo della Russia ed intervento degli Stati Uniti.

Da Caporetto alla disfatta degli imperi centrali. La conclusione della guerra.

Le conseguenze della guerra. I trattati di pace e la nuova carta d'Europa.

- **La rivoluzione russa**

La rivoluzione di febbraio.

Lenin.

La rivoluzione d'ottobre.

La dittatura e la guerra civile.

Il comunismo di guerra e la nuova politica economica.

La nascita dell'URSS: costituzione e società.

Da Lenin a Stalin

- **Il dopoguerra in Europa**

Le conseguenze economiche e sociali della prima guerra mondiale.

Il <<biennio rosso>>. La rivoluzione nell'Europa centrale.

La Repubblica di Weimar. Il complotto di Monaco. La crisi della Ruhr. Gli accordi di Locarno. La linea Maginot.

- **Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo**

I problemi del dopoguerra. Il quadro economico e sociale.

La fondazione del Partito popolare italiano. Il Partito socialista.

Mussolini e i Fasci italiani di combattimento.

Il mito della <<vittoria mutilata>> e l'avventura di Fiume.

Il <<biennio rosso>> e l'occupazione delle fabbriche.

Lo squadristico fascista.

La marcia su Roma e la conquista del potere.

Verso lo stato autoritario: le elezioni del 1924, il delitto Matteotti, il discorso del 3 gennaio 1925.

La dittatura.

- **La grande crisi: economia e società negli anni '30**

Gli Stati Uniti e il boom degli anni Venti.

Il crollo della Borsa di New York: cause e conseguenze. La grande depressione.

Roosevelt e il <<New Deal>>.

I nuovi consumi, i mezzi di comunicazione di massa, la scienza e la guerra, la cultura della crisi.

- **Totalitarismi e democrazie**

L'eclissi della democrazia; il totalitarismo; fascismo e ceti medi, fascismo e società di massa.

Hitler e il nazismo. Il Terzo Reich.

L'Unione Sovietica e lo stalinismo.

La crisi della sicurezza collettiva e le iniziative di Hitler in politica estera.

La guerra di Spagna.

L'Europa verso la catastrofe.

- **L'Italia fascista**

Il totalitarismo imperfetto.

La Conciliazione e il Concordato.

Il regime e il paese.

Cultura e comunicazioni di massa.

La politica economica.

La politica estera del regime.

L'Italia antifascista.

Apogeo e declino del regime.

- **La seconda guerra mondiale**

Le origini e le responsabilità.

L'invasione della Polonia e la resa della Francia.

L'Italia in guerra.

L'attacco nazista all'Unione Sovietica e l'intervento degli Stati Uniti.

Il <<Nuovo Ordine>>.

1942-43: la svolta della guerra.

L'Italia: la caduta del fascismo e l'armistizio.

L'Italia: guerra civile, resistenza, liberazione.

La sconfitta della Germania. La sconfitta del Giappone e la bomba atomica.

Le conseguenze della guerra. Le Nazioni Unite.

La fine della <<grande alleanza>>.

- **Riferimenti essenziali alle vicende del post seconda guerra mondiale:**
 - Il dopoguerra in Germania, dalla divisione alla costruzione del Muro di Berlino
 - Il dopoguerra in Italia e la nascita della Prima Repubblica
 - La Guerra fredda raccontata attraverso le figure dei Presidenti degli Stati Uniti (H. Truman, D. Eisenhower, J.F. Kennedy, L.B. Johnson, R. Nixon, R. Reagan) e dei leader dell'Unione Sovietica (J. Stalin, N. Kruscev, L. Breznev, M. Gorbacev).

METODI/STRUMENTI

- Lezione frontale, esposizione degli argomenti attraverso schemi di sintesi/mappe concettuali
- Brainstorming: problematizzazione e discussione dei concetti chiave
- Lettura di passi antologici/analisi fonti storiche/palestre di cittadinanza
- Approfondimenti sul libro di testo, fotocopie o contenuti digitali
- Lettura di quotidiani, riviste e proiezione di documentari/audiovisivi
- Apprendimento cooperativo: attività in piccoli gruppi, debate, flipped classroom
- Ricerche sul web
- Relazioni degli studenti, anche in ppt
- Letture di approfondimento sugli argomenti proposti.

VERIFICHE

Le prove di verifica, scritte e orali, saranno almeno due per il trimestre e tre per il pentamestre. Le verifiche scritte proposte saranno strutturate in modalità differenti: a risposte multiple, v/f, completamenti e collegamenti logico-causali, definizioni, analisi delle immagini, domande aperte, svolgimento di ricerche o tracce.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione saranno tenuti presenti i seguenti criteri:

- 1) livello di acquisizione dei contenuti;
- 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini;
- 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa;
- 4) capacità di elaborazione e valutazione personale di quanto studiato;
- 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

(Si rimanda alle griglie di valutazione approvate per l'a.s. 2022-23 dal dipartimento umanistico e ai Criteri di verifica e di valutazione disciplinare approvati in sede di Collegio docenti in data 01.09.2022).

Vicenza, 31 ottobre 2022

Prof.ssa Micaela Maitilasso

Anno scolastico 2022-23
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe: 5 LSS
Indirizzo: Liceo Scientifico Sportivo
Docente: Giacomo Bez
Ore Settimanali: 2 - Discipline Sportive
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA
Test d'ingresso: Accertamento sui contenuti studiati nell'anno precedente.
Tipologia: colloquio con la classe
Livelli accertati: registrazione degli argomenti trattati e approfondimento sui livelli di conoscenza degli stessi.
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE
Conoscenza della classe, visione della programmazione annuale, metodo di lavoro, indicazioni sul metodo di studio. Recupero di conoscenze e abilità relativi alle programmazioni degli anni passati. Condivisione delle esperienze sportive/motorie degli studenti al di fuori della scuola. Rielaborazione delle stesse con il gruppo classe.

OBIETTIVI COGNITIVI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Perseguire un equilibrato sviluppo e un consapevole benessere psico-fisico.	Riconoscere le potenzialità del proprio corpo, le posture e le funzioni fisiologiche scheletriche e muscolari. Riconoscere un ritmo nelle azioni.	Piani e assi corporei app. muscolare (nomenclatura) apparato scheletrico (Nomenclatura) elementi di pre acrobatica tecnica della corsa corpo libero: progressione articolare generale
Avere consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria - sportiva per il benessere individuale e collettivo e saperla esercitare in modo efficace.	Conoscere il lavoro aerobico Conoscere il lavoro anaerobico Conoscere situazioni nuove o vissute come tali in ambito motorio	potenziamento muscolare potenziamento aerobico piccoli attrezzi: usi propri ed impropri
Partecipare alle gare scolastiche, collaborando all'organizzazione dell'attività sportiva . Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile.	Conoscere sport individuali e di squadra.	nomenclatura tecnica negli sport e nell'arbitraggio delle specialità atletiche e dei grandi giochi sportivi
riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando Comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo.	Conoscere i principi fondamentali della sicurezza, in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Primo Soccorso	pronto soccorso
Riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute.	Elementi di educazione alla salute	Parametri dell'attività cardiaca

CONTENUTI

- Storia dello Sport: La nascita delle olimpiadi moderne, il '900 e lo sport nel nuovo millennio
- Doping: natura, sostanze, perseguibilità giuridica, casi studio, il doping genetico.
- Organizzazioni sportive ed Enti: storia e struttura degli organismi sportivi che governano l'attività sportiva. Definizione di atleta professionista e dilettante.
- Anatomia e fisiologia: il concetto di MET e unità metaboliche, la FC e le soglie significative per l'esercizio fisico
- Tiro con l'arco: tecnica di tiro, regole della disciplina.
- Calcio a 5 e a 11: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Pallavolo: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Gli sport della mente: gli scacchi, storia, regole e sviluppo del gioco.

Inoltre, in condivisione con il programma di Scienze motorie e sportive, compatibilmente con la situazione pandemica, gli studenti saranno impegnati nelle seguenti attività:

Progetti e uscite didattiche:

- Settimana bianca
- Settimana azzurra
- Beach&Volley School
- Corso di Padel
- Corso di Pallamano
- Corsa campestre
- Tornei d'istituto
- Campionati studenteschi
- Incontri frontali con atleti professionisti e dirigenti sportivi

METODI

Lezione frontale, brainstorming, condivisione delle esperienze personali degli studenti. Prova di alcuni contenuti anche dal punto di vista pratico per garantire una miglior interiorizzazione delle discipline sportive affrontate. Case-history e storia dei personaggi che hanno caratterizzato l'argomento in questione. Incontri e dibattiti con personalità del mondo sportivo a scuola. L'insegnamento sarà il più possibilmente individualizzato. La scansione temporale dei moduli sarà condizionata dall'apprendimento degli studenti.

STRUMENTI

Libro di testo in adozione:

- **Più che sportivo: le basi della scienza motoria** (Del Nista P. L., Parker J., Tasselli A.)

Tale testo sarà integrato di dispense, fotocopie, riviste specializzate ed altro materiale che si ritiene utile consultare all'occorrenza.

Materiale multimediale inerente alle scienze motorie.

VERIFICHE (tipologia e numero)

Sono previste valutazioni attraverso prove di verifica in forma scritta e/o orale.
Osservazione delle competenze motorie nel caso di lezioni pratiche

CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella valutazione si terrà conto: dei livelli di partenza del singolo allievo, dei progressi riscontrati, livello di acquisizione di abilità e competenze, raggiungimento obiettivi specifici, casi particolari (es. certificazioni, malattia, problematiche specifiche...).

Gli allievi saranno informati dei criteri/parametri valutativi per le singole prove, nonché della valutazione numerica relativa alle verifiche orali e scritte. Per quanto riguarda la valutazione, verranno usati i voti dal 3 al 10. Si valuteranno anche la puntualità, la frequenza, il livello di partecipazione alle attività proposte, lo spirito di collaborazione e il rispetto delle regole e della struttura che ci ospita. La soglia della sufficienza è fissata al 60%.

In termini di valutazione finale, la stessa sarà a discrezione del docente, che valuterà, oltre alle prove scritte e orali svolte durante l'anno, anche il grado di potenzialità, impegno, attenzione e partecipazione dell'alunno stesso.

Anno scolastico 2022-23
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe: 5 LSS
Indirizzo: Liceo Scientifico Sportivo
Docente: Giacomo Bez
Ore Settimanali: 3 - Scienze Motorie e Sportive
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA
Test d'ingresso: Test sulle capacità di forza e di resistenza, osservazione diretta durante le proposte educative
Tipologia: pratico
Livelli accertati:
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE

OBIETTIVI COGNITIVI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percezione di sé e sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive - L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo sia i punti di forza sia i propri limiti - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione. <p>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo studente riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione. 	<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le possibilità che il corpo umano riesce a sostenere in un'azione motoria, sfruttandone le possibilità e sapendo gestire i limiti imposti dalla natura. - Conoscere le risposte motorie corrette e trasferirle correttamente in tutte le situazioni motorie richieste. <p>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione. 	<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Usare e correlare le variabili spazio-temporali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Orientarsi all'ambiente naturale anche con ausili specifici.

<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</p> <ul style="list-style-type: none">- Lo studente rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività</p> <p>Conoscere ed organizzare una corretta seduta di lavoro pratico-sportivo, impiegando gli strumenti necessari, al di fuori di situazioni di rischio e pericolo.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</p> <ul style="list-style-type: none">- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa alle varie situazioni.- Realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra.- Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati.- Saper gestire in modo consapevole situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto. <p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</p> <ul style="list-style-type: none">- Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicandosi ad un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni.- Riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata applicando tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare correttamente gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo.- Praticare attività di movimento riconoscendone il valore per migliorare la propria efficienza fisica. <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze psicoattive.</p>
--	--	--

CONTENUTI

- Resistenza: sviluppo, miglioramento e consolidamento della resistenza aerobica a breve e medio termine (endurance training, circuit training).
- Pallacanestro: fondamentali individuali (palleggio, passaggio, tiro a canestro), regole del gioco, sviluppo situazioni di gioco.
- Baseball: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Tiro con l'arco: tecnica di tiro, regole della disciplina.
- Calcio a 5: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Frisbee: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Padel: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Dodgeball: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Pallavolo: fondamentali individuali, regole del gioco, sviluppo situazioni di gioco, Spikeball
- Pallamano: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco

Inoltre, la classe sarà impegnata, compatibilmente con la situazione pandemica nelle seguenti attività:

Progetti e uscite didattiche:

- Settimana bianca
- Settimana azzurra
- Beach&Volley School

- Corso di Padel
- Corso di Pallamano
- Corsa campestre
- Tornei d'istituto
- Campionati studenteschi
- Incontri frontali con atleti professionisti e dirigenti sportivi

METODI

Le proposte educative rispettano il criterio della progressione didattica (dal semplice al complesso) e le leggi fisiologiche del corpo umano (corretta gestione dei carichi in relazione all'età).

Le esercitazioni, nei vari argomenti trattati, saranno di tipo analitico e globale, idonee al grado di apprendimento degli alunni. La trasmissione delle conoscenze viene effettuata mediante spiegazione verbale e pratica (da parte di insegnante e alunno), in modo diretto o indiretto (problem-solving). Le correzioni vengono applicate al singolo o al gruppo e sono considerate situazioni di apprendimento/consolidamento di capacità e conoscenze. A seconda delle necessità si prevede l'assistenza al singolo e/o al gruppo mediante aiuto diretto dell'insegnante o con l'ausilio di attrezzature varie che mirino ad una maggiore sensibilizzazione.

STRUMENTI

Libro di testo in adozione:

- **Più che sportivo: le basi della scienza motoria** (Del Nista P. L., Parker J., Tasselli A.)

Tale testo sarà integrato di dispense, fotocopie, riviste specializzate ed altro materiale che si ritiene utile consultare all'occorrenza.

Materiale multimediale inerente alle scienze motorie.

VERIFICHE (tipologia e numero)

La valutazione è una fase significativa del processo di apprendimento; a tal riguardo, periodicamente, verranno effettuate delle verifiche allo scopo di misurare i risultati del comportamento motorio e di quello socio-relazionale dell'allievo.

Essa, inoltre, permetterà all'insegnante di avere dei riferimenti relativi al percorso programmatico stabilito.

La valutazione, effettuata attraverso criteri oggettivi e soggettivi, terrà conto della situazione iniziale di partenza dell'allievo e di conseguenza dei progressi o regressi raggiunti nel percorso educativo. La valutazione terrà anche conto delle situazioni socio-affettive che inibiscono il processo di apprendimento.

La valutazione motoria si articolerà in questi sottogruppi:

- Capacità condizionali: mediante test standardizzati sotto elencati:
 - Resistenza: 7 MINUTE RUNNING TEST
 - Velocità: TEST DEI 30m e 50m (in base alla disponibilità degli spazi)
 - Forza: LANCIO PALLA MEDICA DA SEDUTO, SALTO IN LUNGO DA FERMO, TEST 30'' ADDOMINALI, PLANK (forza isometrica)
- Capacità coordinative: per mezzo di prove che evidenzino soprattutto il possesso di determinate abilità di controllo del movimento;
- Aspetto tecnico- sportivo: mediante test specifici i quali si definiscono tali in relazione alla loro specificità nei confronti di una disciplina sportiva e solitamente sono indicatori di aspetti delle abilità specifiche dello sport in questione. La valutazione sarà incentrata sui fondamentali della specifica disciplina sportiva e sulla costruzione e gestione di azioni di gioco.

Il risultato sarà determinato dalle tabelle di trasformazione del valore della prestazione in voto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Durante la somministrazione dei test sopra elencati, oltre all'aspetto prettamente motorio, i docenti valuteranno anche gli aspetti relazionali e comportamentali attraverso check list di osservazione sistematica. La valutazione sarà trasparente, in base alle indicazioni fornite dalle griglie in allegato. Gli allievi saranno informati dei criteri/parametri valutativi per le singole prove, nonché della valutazione numerica relativa alle verifiche orali e scritte. Se nei test scritti la

valutazione terrà conto esclusivamente del numero degli errori, nelle prove pratiche si terrà in considerazione la situazione iniziale dell'allievo e di conseguenza dei progressi o regressi raggiunti nel percorso educativo. Si valuteranno anche la puntualità, la frequenza, il livello di partecipazione alle attività proposte, lo spirito di collaborazione e il rispetto delle regole e della struttura che ci ospita. Lo scopo della materia non è infatti l'exasperazione del gesto tecnico ma quello di favorire l'acquisizione di competenze disciplinari al fine di una adeguata maturazione della sfera personale, fisica, motoria, affettiva e sociale. Per quanto riguarda la valutazione, verranno usati i voti dal 3 al 10, secondo i criteri di cui sopra e meglio indicati nelle griglie allegate. Ci si orienterà per il 10 soprattutto per le prove particolarmente complesse o con progressi personali rilevanti. La soglia della sufficienza è fissata al 60%. In termini di valutazione finale, la stessa sarà a discrezione del docente, che valuterà, oltre alle prove scritte e orali svolte durante l'anno, anche il grado di potenzialità, impegno, attenzione e partecipazione dell'alunno stesso.

INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (Irc)

OBIETTIVI PROPRI DELLA DISCIPLINA

- L'Irc risponde all'esigenza di riconoscere il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono al patrimonio storico del popolo italiano.
- L'Irc mira ad arricchire la formazione globale della persona con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza; offre contenuti e strumenti che aiutano lo studente a decifrare il contesto storico, culturale e umano della società italiana ed europea.
- Lo studio della religione cattolica promuove la conoscenza del dato storico e dottrinale su cui si fonda la religione cattolica, posto sempre in relazione con la realtà e le domande di senso che gli studenti si pongono, nel rispetto delle convinzioni e dell'appartenenza confessionale di ognuno.

Classe: Quinta
Indirizzo: LS (Liceo Scientifico-Liceo delle scienze applicate-liceo sportivo)
Docente: don Luca Trentin
Ore Settimanali: 1
ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA
Test d'ingresso: sì Tipologia: Tramite Kahoot! Livelli accertati:
STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE

OBIETTIVI COGNITIVI per il triennio*

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ

<p>Al termine dell'intero percorso di studio, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prosegue il confronto critico sulle questioni di senso più rilevanti. • riflette sulla relazione della fede cristiana con il progresso scientifico-tecnologico. • legge direttamente pagine scelte della Bibbia e conosce i principali criteri di interpretazione. • conosce la comprensione che la Chiesa ha di sé, espressa in particolare nel Vaticano II • conosce negli aspetti essenziali lo sviluppo storico della Chiesa, cogliendo i motivi delle divisioni ma anche le tensioni unitarie in prospettiva ecumenica • individua il rapporto tra coscienza, libertà e verità nelle scelte morali • conosce gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale • approfondisce la concezione cristiano-cattolica della famiglia e del matrimonio • riflette sul rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo • conosce le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa • interpreta la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo 	<p>Al termine dell'intero percorso di studio, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogarsi sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. • Riconoscere l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. • Confrontarsi con la visione cristiana del mondo in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla pratica della giustizia e della solidarietà. 	<p>Al termine dell'intero percorso di studio, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si interroga sulla condizione umana. • imposta criticamente la riflessione su Dio. • affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali. • riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi. • riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza. • argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui • discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie. • sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa.
--	--	--

costruttivo.		
CONTENUTI		
<ul style="list-style-type: none"> • La morale e lo specifico cristiano. • La libertà fondamentale della persona umana. • La coscienza. • La morale sociale della chiesa. • Il cristiano e l'umanizzazione del mondo. 		
METODI		
Lezione frontale coadiuvato da mezzi audiovisivi		
STRUMENTI		
Computer del docente e cellulari dei singolo studenti		
VERIFICHE (tipologia e numero)		
Utilizzo di Kahoot! 1 prova nel trimestre e 2 nel pentamestre. Possibili anche altre valutazioni individuali		

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ottimo (10). Ha un'ottima conoscenza della materia, è capace di approfondimenti critici e di apporti originali. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno notevoli. E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina e tra le diverse discipline anche grazie ad approfondimenti personali.

Distinto (9). Possiede conoscenze adeguate su tutti gli argomenti svolti. Affronta le tematiche con capacità di analisi e sintesi e un impegno costante. Usa un linguaggio consapevole e personale. Incide costruttivamente nel dialogo educativo.

Buono (8). Conosce con sicurezza molti degli argomenti sviluppati durante l'attività didattica, sa effettuare collegamenti se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività con impegno abbastanza costante. Inizia ad esprimere valutazioni autonome. E' disponibile al dialogo educativo.

Discreto (7). L'alunno dimostra interesse e impegno più che sufficienti. Le conoscenze non sono approfondite e la capacità di rielaborazione personale risulta discreta. È abbastanza disponibile al dialogo e al confronto iniziando a porsi in atteggiamento di ascolto dell'altro e a rispettare le opinioni dell'altro.

Sufficiente (6). Conosce con sufficiente precisione gli argomenti più importanti della disciplina, di cui comprende e usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo, se stimolato.

Insufficiente (5). Conosce in modo superficiale o generico gli elementi essenziali della disciplina; fraintende alcuni argomenti importanti. Non partecipa alla attività didattica e non è disponibile al dialogo educativo.

*Fare riferimento alla programmazione di materia

Inoltre:

Educazione Civica:

I DIRITTI FONDAMENTALI DELL'UOMO. LA LIBERTÀ DI RELIGIONE. LA GIORNATA DELLA MEMORIA; LA VITA COME DONO.

Onorare i propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale, alla luce delle norme e dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese.

Analizza e opera riflessioni sull'origine storica e filosofica dei principi sanciti dalla Costituzione, anche in relazione a grandi eventi della storia europea e mondiale.

Educazione al volontariato e cittadinanza attiva

Riconoscimento del diritto di professare liberamente ogni fede religiosa, nel rispetto delle diversità. La storia di Gandhi.

Incontro con AIDO. Associazione del Dono

Pentamestre 6 ore