

## Anno scolastico 2023/2024 Programmazione annuale

### INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (Irc)

#### OBIETTIVI PROPRI DELLA DISCIPLINA

- L'Irc risponde all'esigenza di riconoscere il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono al patrimonio storico del popolo italiano.
- L'Irc mira ad arricchire la formazione globale della persona con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza; offre contenuti e strumenti che aiutano lo studente a decifrare il contesto storico, culturale e umano della società italiana ed europea.
- Lo studio della religione cattolica promuove la conoscenza del dato storico e dottrinale su cui si fonda la religione cattolica, posto sempre in relazione con la realtà e le domande di senso che gli studenti si pongono, nel rispetto delle convinzioni e dell'appartenenza confessionale di ognuno.

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| <b>Classe</b>          | Seconda                       |
| <b>Indirizzo</b>       | LES (Liceo Economico Sociale) |
| <b>Docente</b>         | Roberto Manfrè                |
| <b>Materia</b>         | Religione                     |
| <b>Ore Settimanali</b> | 1                             |

#### STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE

#### CONOSCENZE

- Si confronta con gli interrogativi dell'uomo e con le risorse e le inquietudini del nostro tempo, a cui il cristianesimo e le altre religioni cercano di dare una spiegazione.
- Approfondisce, alla luce del messaggio cristiano, il valore delle relazioni interpersonali.
- Coglie la specificità della proposta cristianocattolica, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato.
- Conosce in maniera essenziale e corretta alcuni testi biblici.
- Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.
- Si confronta con alcuni aspetti centrali della vita morale: la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso il creato, la promozione della pace

#### ABILITÀ

- Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione.
- Si pone domande di senso e si confronta con le risposte offerte dalla religione cristiana.
- Riconosce gli elementi del linguaggio religioso.
- Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.
- E' consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana.

#### COMPETENZE

- Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali.

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

- Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo.

### CONTENUTI

- Interrogativi perenni dell'uomo
- I segreti sulla felicità e la consapevolezza della coscienza
- La conoscenza e sperimentazione delle facoltà umane
- Conoscenza dei testi sacri
- Alcune figure di personaggi che hanno trasformato l'umanità

### METODI

Le lezioni in generale partono

1) da stimoli che nascono dalla situazione classe ragazzi (idee, pensieri, proposte)

2) dalla proposta di un tema o interrogativi esistenziali

si prosegue con la riflessione partecipata con l'obiettivo di far uscire pensieri, intuizioni, vissuti personali

In questa dinamica inserisco le conoscenze, abilità e competenze

### STRUMENTI

Computer del docente e cellulari dei singoli studenti,

### VERIFICHE (tipologia e numero)

Autovalutazione e 1 prova di gruppo nel trimestre e una nel pentamestre. Possibili anche valutazioni individuali

### CRITERI DI VALUTAZIONE

**Ottimo (10).** Ha un'ottima conoscenza della materia, è capace di approfondimenti critici e di apporti originali. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno notevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. È in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina e tra le diverse discipline anche grazie ad approfondimenti personali.

**Distinto (9).** Possiede conoscenze adeguate su tutti gli argomenti svolti. Affronta le tematiche con capacità di analisi e sintesi e un impegno costante. Usa un linguaggio consapevole e personale. Incide costruttivamente nel dialogo educativo.

**Buono (8).** Conosce con sicurezza molti degli argomenti sviluppati durante l'attività didattica, sa effettuare collegamenti se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività con impegno abbastanza costante. Inizia ad esprimere valutazioni autonome. È disponibile al dialogo educativo.

**Discreto (7).** L'alunno dimostra interesse e impegno più che sufficienti. Le conoscenze non sono approfondite e la capacità di rielaborazione personale risulta discreta. È abbastanza disponibile al dialogo e al confronto iniziando a porsi in atteggiamento di ascolto dell'altro e a rispettare le opinioni dell'altro.

**Sufficiente (6).** Conosce con sufficiente precisione gli argomenti più importanti della disciplina, di cui comprende e usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, se stimolato.

**Insufficiente (5).** Conosce in modo superficiale o generico gli elementi essenziali della disciplina; fraintende alcuni argomenti importanti. Non partecipa alla attività didattica e non è disponibile al dialogo educativo.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

**Anno scolastico 2023/2024**  
**Programmazione annuale**

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| <b>Classe</b>          | 2 <sup>^</sup>               |
| <b>Indirizzo</b>       | Liceo Economico Sociale      |
| <b>Docente</b>         | Giusino Laura                |
| <b>Materia</b>         | Scienze integrate - Biologia |
| <b>Ore Settimanali</b> | 2                            |

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

Durante le prime ore di lezione è stato presentato il programma annuale e la materia in generale, illustrando le modalità di insegnamento, di interrogazione e di valutazione. Gli alunni si avvicinano per la prima volta allo studio della materia.

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

**CONOSCENZE**

- Conoscere i contenuti fondamentali della disciplina;
- Conoscere il lessico e simboli specifici della disciplina;
- Acquisire i concetti di base per interpretare problematiche attuali;
- Descrivere semplici fenomeni naturali con riferimento anche ad esempi tratti dalla vita quotidiana.

**ABILITÀ**

- Porsi in modo razionale di fronte alla realtà;
- Usare una terminologia adeguata;
- Essere in grado di comprendere i fondamenti del metodo scientifico nello studio della materia;
- Saper selezionare e ordinare le informazioni acquisite in modo coerente ed efficace;
- Saper argomentare le tesi sostenute;
- Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni

**COMPETENZE**

- Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico;
- Utilizzare il linguaggio scientifico in modo appropriato in semplici contesti;
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite durante il percorso didattico ed essere in grado di realizzare semplici schemi logici per organizzare le conoscenze;
- Essere consapevoli dell'esistenza di un mondo microscopico e delle relazioni tra descrizione della realtà a livello microscopico e macroscopico.

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

## CONTENUTI

- Gli atomi e i legami chimici
- L'acqua e le sue proprietà chimico-fisiche
- Le biomolecole: carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici
- L'origine della vita sulla Terra
- Le diverse ipotesi sull'origine della vita
- Le caratteristiche generali della cellula e degli organismi viventi
- La cellula procariotica: le sue caratteristiche e le sue strutture
- La cellula eucariotica: le sue caratteristiche e le sue strutture
- La divisione e la riproduzione cellulare nei procarioti e negli eucarioti
- La mitosi nelle cellule eucariotiche
- La meiosi e la riproduzione sessuata
- Il cariotipo e gli errori nella meiosi
- Mendel e la genetica classica
- Le prime teorie evoluzionistiche e la selezione naturale
- La classificazione degli organismi viventi
- I procarioti: Eubatteri e Archei
- Il regno dei protisti, degli animali, delle piante e dei funghi
- L'ecologia e il flusso dell'energia
- Le trasformazioni della materia e i cicli biogeochimici
- Gli ecosistemi terrestri e acquatici

## METODI

- Lezione frontale con coinvolgimento degli alunni
- Lavoro individuale a casa

## STRUMENTI

- Utilizzo del libro di testo “ Il nuovo invito alla biologia.blu - La cellula e l'evoluzione dei viventi”, Terza edizione. Curtis H., Sue Barnes N., Schnek A., Massarini A. Ed. Zanichelli
- Utilizzo di risorse multimediali messe a disposizione dal docente (presentazioni power Point, video YouTube)

### VERIFICHE (tipologia e numero)

La valutazione è l'espressione di un giudizio globale nel quale si fa riferimento non solo alle competenze acquisite, ma anche dal punto di arrivo dello sviluppo dell'alunno, tenendo conto anche del grado di partecipazione in classe, del rispetto dei compiti assegnati e dei vari aspetti della persona. La valutazione avviene con cadenze periodiche o ogni qual volta che il docente lo ritenga necessario per valutare il percorso di apprendimento dell'alunno, i progressi e l'autonomia acquisita nello studio della disciplina.

Tipologia test di verifica:

- Interrogazioni alla lavagna
- Controllo del lavoro domestico
- Prove scritte ( domande risposta multipla, domande a risposta aperta, vero/falso)

Si programma il numero di almeno 2 prove di verifica nel primo trimestre e almeno 3 prove di verifica nel secondo pentamestre.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Costituiscono elementi di valutazione, che concorrono alla determinazione del voto complessivo:

- Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti
- Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare
- Analisi, sintesi e rielaborazione personale
- Ciascuna valutazione avrà un valore compreso tra 3 e 10, secondo la griglia allegata alla relazione del dipartimento disciplinare di Scienze e Chimica.

Ai fini della determinazione del voto finale saranno valutati anche:

- L'attenzione, l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrati durante l'anno scolastico
- L'evoluzione del percorso cognitivo dello studente.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

**Anno scolastico 2023/2024**  
**Programmazione annuale**  
**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| <b>Classe</b>          | 2 LES                         |
| <b>Indirizzo</b>       | Liceo economico sociale       |
| <b>Docente</b>         | Prof.ssa Melissa Uva          |
| <b>Materia</b>         | Lingua e letteratura italiana |
| <b>Ore Settimanali</b> | 4                             |

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

**Accoglienza:** accoglienza degli alunni attraverso un dialogo partecipativo e aperto al confronto, presentazione dei contenuti della programmazione didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica, illustrazione delle metodologie didattiche impiegate.

**Recupero:** inizialmente è proposto un ripasso degli argomenti principali affrontati durante il primo anno, approfondendo gli strumenti utili per l'analisi del testo letterario. In corso d'anno, le strategie di recupero vertono sulla guida allo studio individuale, sulla possibilità di sostenere verifiche o interrogazioni aggiuntive e sulla formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario.

**Omogeneizzazione:** strumenti compensativi e dispensativi quando previsti dal PDP per alunni DSA o BES.

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

**CONOSCENZE**

- Le peculiarità del linguaggio orale e di quello scritto.
- I differenti registri comunicativi.
- Le norme morfo-sintattiche della lingua italiana.
- Le tipologie testuali: testo descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo.
- Il testo poetico: metrica, retorica, parafrasi, commento e critica tematica.
- Il testo teatrale: storia, linguaggio drammatico, generi.
- *I Promessi sposi* di Alessandro Manzoni: trama, specificità linguistiche e stilistiche, poetica, tematiche principali, caratterizzazione dei personaggi.

**ABILITÀ**

- Cogliere le parti costitutive di un testo e conoscerne la funzione.
- Riconoscere differenti tipologie testuali e le loro finalità.
- Concettualizzare i contenuti di un testo.
- Utilizzare il lessico specifico per l'analisi del testo letterario.
- Riferire i contenuti noti utilizzando in modo appropriato i termini e avvalendosi del registro linguistico adeguato alla situazione.
- Produrre testi di vario tipo con diverse finalità.

**COMPETENZE**

- Padroneggiare la lingua italiana, esprimendosi in modo chiaro ed efficace, con lessico e sintassi corretti e adeguati.
- Comprendere e produrre testi in prosa e in versi.

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

- Sviluppare la capacità di collegare fenomeni e concetti appartenenti a discipline diverse.
- Orientarsi tra i testi e gli autori fondamentali della letteratura europea.

## CONTENUTI

Si indicano di seguito i contenuti che la docente prevede di affrontare, tenendo conto della possibilità di eventuali variazioni dovute alle esigenze della classe e al tempo effettivo a disposizione durante l'anno scolastico.

La scelta dei brani antologici per ciascun argomento avviene *in itinere*. Agli alunni sono proposti testi poetici, narrativi e teatrali della letteratura italiana e straniera, sia antica sia moderna.

### 1. GRAMMATICA (sintassi):

**Analisi del periodo:** il periodo e i suoi elementi fondamentali (proposizione principale, i collegamenti tra le frasi per coordinazione e per subordinazione), congiunzioni coordinanti (copulative, avversative, disgiuntive, conclusive, dichiarative e correlative), elementi che introducono la proposizione subordinata, proposizioni subordinate esplicite e implicite, i gradi della subordinazione, proposizioni subordinate sostantive (soggettive, oggettive, dichiarative e interrogative indirette), proposizioni subordinate relative, proposizioni subordinate complementari (in particolare subordinata temporale, finale, causale, consecutiva, concessiva), periodo ipotetico.

### 2. LETTURA E COMMENTO dei *PROMESSI SPOSI* di Alessandro Manzoni

L'opera è letta e analizzata con continuità nel corso dell'anno, selezionando i capitoli più rilevanti.

I capitoli scelti sono illustrati dal punto di vista contenutistico, linguistico e stilistico.

Gli argomenti affrontati preliminarmente allo studio dell'opera sono: vita e opere dell'autore (con particolare attenzione alla produzione drammatica), la questione della lingua (con particolare attenzione alle fasi redazionali del romanzo, alle motivazioni e alle caratteristiche della revisione linguistica), la poetica del vero e degli umili, l'espedito del manoscritto e la sua funzione.

### 3. ANTOLOGIA (il testo poetico e il teatro):

- La **metrica**: il verso, la strofa, la rima e gli schemi rimici, le forme metriche (in particolare sonetto e canzone).

- Approfondimento sul sonetto come costante della tradizione lirica italiana.

- La **retorica**: figure retoriche di suono (in particolare allitterazione, assonanza, consonanza e onomatopea), di significato (in particolare similitudine, metafora, personificazione, sinestesia, sineddoche e ossimoro) e di posizione (in particolare *enjambement*, anafora e anastrofe).

- La **parafrasi** e il **commento**: comprendere e interpretare un testo poetico (analizzare la forma e il contenuto).

- I **diversi generi del testo poetico**: poesia epica e narrativa, poesia civile e poesia comica.

- Approfondimento su alcuni poeti della tradizione lirica italiana, proponendo i testi più significativi.

- **Teatro**: la struttura del testo drammatico (il copione, spazio e tempo, ruoli dei personaggi, caratterizzazione dei personaggi), il linguaggio drammatico (didascalie, battute), cenni sul teatro antico (gli attori, il coro, la struttura, i generi della tragedia e della commedia), la drammaturgia moderna (caratteristiche del dramma moderno dal Seicento al Novecento).

#### 4. METODI E TECNICHE PER LA PRODUZIONE SCRITTA

Ripasso delle tipologie testuali ed esercitazioni per la produzione dell'elaborato scritto (ampliare il lessico, usare correttamente i connettivi testuali e la punteggiatura, costruire periodi chiari ed efficaci).

Si presentano esercitazioni sul **testo argomentativo**, attraverso cui si propongono riflessioni e discussioni su tematiche della contemporaneità.

#### METODI

Anzitutto, è importante motivare gli studenti ad acquisire un metodo di studio adeguato alla disciplina, cercando di indurre il maggior numero possibile di alunni a una partecipazione più attiva. Inoltre, si tenderà di responsabilizzare gli alunni in relazione agli obiettivi dell'attività didattica, facendo comprendere loro che il processo conoscitivo richiede anche un loro attivo investimento.

Le lezioni di grammatica prevedono l'illustrazione dell'argomento e numerose esercitazioni partecipative. Per quanto riguarda il testo poetico e quello teatrale, le lezioni frontali vertono sulla spiegazione degli strumenti per l'analisi del testo (metrica, retorica, parafrasi, commento, critica tematica) e sullo studio partecipativo di numerosi brani antologici, attraverso cui è possibile conoscere gli autori più rilevanti della letteratura italiana e straniera, sia antica sia moderna.

È incoraggiato l'apprendimento interattivo, poiché la discussione in classe si può sviluppare a partire dalle ricerche svolte dagli alunni. Infatti, sono proposte attività di ricerca sia individuali sia di gruppo. Quando opportuno, si farà ricorso a strumenti audio-visivi e digitali.

Sono valorizzati l'impegno e la partecipazione attiva al dialogo educativo.

#### STRUMENTI

Accanto ai testi in adozione,\* sono utilizzate presentazioni, schede, dispense, mappe concettuali e schematizzazioni proposte dalla docente, nonché ricerche svolte dagli studenti.

\*Savigliano C., *Pratica dell'italiano* (volume+ebook) con dizionario digitale (LA)/ Edizione gialla, Garzanti Scuola.

Landi A., Collini S., *Piantiamo parole* (+ parole per scrivere), D'Anna Editore.

Manzoni A., *Promessi sposi*, Loescher Editore.

#### VERIFICHE (tipologia e numero)

Le prove di verifica, sia scritte sia orali, saranno almeno tre per il trimestre e almeno quattro per il pentamestre.

Le verifiche scritte su poesia, teatro e *Promessi sposi* saranno strutturate con modalità differenti: domande aperte e chiuse, definizioni, svolgimento di ricerche e di tracce.

Gli elaborati scritti (tema in classe) verteranno sul testo narrativo, su quello espressivo-personale e sulle tipologie previste per l'Esame di Stato.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione, saranno tenuti presenti i seguenti criteri: 1) livello di acquisizione dei contenuti; 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini; 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa; 4) capacità di elaborazione e

valutazione personale di quanto studiato; 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

Per quanto riguarda le griglie di valutazione delle prove scritte e orali, si fa riferimento alla programmazione dipartimentale e del Consiglio di Classe.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

Vicenza, 27 ottobre 2023

Melissa Uva

## Anno scolastico 2023/2024

### Programmazione annuale

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| <b>Classe</b>          | II                              |
| <b>Indirizzo</b>       | Liceo Economico e Sociale (LES) |
| <b>Docente</b>         | Stefano Rossi                   |
| <b>Materia</b>         | Lingua Inglese                  |
| <b>Ore Settimanali</b> | 3                               |

#### STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE

L'attività di accoglienza si struttura attraverso una presentazione in lingua da parte delle studentesse e degli studenti e la presentazione del programma da parte del docente. Allo scopo di omogeneizzare le competenze della classe, durante i primi mesi è previsto un ripasso delle strutture grammaticali e vocaboli affrontati nell'anno precedente. Le studentesse e gli studenti sono chiamati ad affrontare attività didattiche specifiche che hanno l'obiettivo di fissare le strutture sintattico-grammaticali acquisite in precedenza, in vista degli approfondimenti di conoscenza previsti durante l'anno scolastico.

#### OBIETTIVI COGNITIVI\*

##### CONOSCENZE

Conoscenza delle principali strutture verbali: present simple and cont., past simple and cont., present perfect simple e present perfect continuous (accennato), past perfect e past perfect cont. (accennato), varianti del futuro (will, be going to, present cont. con valore di futuro), frasi ipotetiche, frasi relative e uso dei principali verbi modali.

Vocabolario e strutture lessicali proposte dal libro e dal docente.

##### ABILITÀ

Capacità di comprendere testi e conversazioni di media difficoltà, interagire in conversazioni in maniera adeguata a diversi contesti. Capacità di comprendere la lingua parlata e scritta, cogliendo il significato globale di testi tratti da differenti comunicativi. Capacità di dimostrare una buona conoscenza del sistema linguistico con particolare riferimento a grammatica, sintassi e lessico. Capacità di esprimere opinioni in merito a tematiche sollevate in classe e tematiche sviluppate dalle differenti unità del libro di testo.

##### COMPETENZE

1. Padroneggiare e interagire in lingua straniera;
2. Comprensione della lingua – scritta e orale;
3. Produrre testi in lingua straniera;
4. Saper tradurre attivamente;
5. Acquisire e interpretare le informazioni fornite;
6. Arricchimento del proprio repertorio lessicale;
7. Collaborare e partecipare attivamente in classe.

#### CONTENUTI

Si fa riferimento per i contenuti ai libri di testo “Language for Life B1” e “Language for Life B2”, Ben Wetz, Oxford, e “Mastering grammar”, Angela Gallgher e Fausto Galuzzi, Pearson.

“Language for Life”:

Settembre-metà ottobre: ripasso del primo anno;

metà ottobre-dicembre: unità 6-9 – Language for Life B1

Gennaio-marzo: sezione 1-3 Language for Life B2

Marzo-maggio: sezione 3-6 Language for Life B2

“Mastering grammar” (gli esercizi presenti in questo libro vengono considerati dal docente perlopiù come opportunità per la/lo studentessa/studente di allenamento in vista delle verifiche scritte):

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

I contenuti delle lezioni saranno arricchiti da materiale fornito direttamente dal docente.  
Si prevedono, inoltre, attività di natura ludica, allo scopo di favorire un clima di apprendimento e collaborazione tra compagne/i.

### **METODI**

Per il raggiungimento degli obiettivi stabiliti si farà molto spesso ricorso ad attività didattiche di carattere comunicativo, in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi e personalizzati.

Oltre alla comunicazione orale, le studentesse e gli studenti saranno spesso chiamate/i ad affrontare attività di traduzione attiva, con l'obiettivo di stabilizzare le loro conoscenze della sintassi inglese, grammatica e lessico appreso.

Le lezioni saranno svolte perlopiù in lingua inglese. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo.

Le strutture grammaticali ed il lessico verranno presentati in modo graduale. Inoltre, grammatica e lessico saranno costantemente rivisitati per consentirne un effettivo consolidamento.

Saranno spesso previsti esercizi di traduzione scritta e orale (traduzione attiva) e, in particolar modo durante il pentamestre, le studentesse e studenti saranno chiamate/i a produrre composizioni scritte sulle tematiche affrontate in classe, allo scopo di fissare e praticare le strutture grammaticale e il vocabolario.

### **STRUMENTI**

Libri di testo adottati, materiale fornito dall'insegnante e strumenti multimediali.

### **VERIFICHE (tipologia e numero)**

Si pianificano tre verifiche scritte per il trimestre e quattro verifiche scritte durante il pentamestre. Queste verteranno perlopiù su grammatica e saranno composte da traduzioni, esercizi di completamento, scelta multipla e formazione di frasi.

Inoltre, si prevedono sia nel trimestre che nel pentamestre 4 test di vocaboli (da considerarsi come test orali). La valutazione finale terrà anche ampio conto della partecipazione, interazione orale (in lingua inglese), interesse dimostrato in classe, e puntualità nello svolgimento dei compiti assegnati per casa.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Sono prese in adozione le griglie di valutazione realizzate dal dipartimento linguistico.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

**Anno scolastico 2023-24  
PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

|                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe: 2 LES</b>                                                                      |
| <b>Indirizzo: ECONOMICO SOCIALE</b>                                                       |
| <b>Docente: VALENTINA CASAROTTO</b>                                                       |
| <b>Ore Settimanali: 2</b>                                                                 |
| <b>ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA</b>                                               |
| Test d'ingresso: osservazione diretta durante le proposte educative<br>Tipologia: pratico |
| <b>STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE</b>                              |
|                                                                                           |

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

| <b>COMPETENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>ABILITÀ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percezione di sé e sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</li> <li>- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo sia i punti di forza sia i propri limiti</li> <li>- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo studente riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo studente rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul> | <p><b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le possibilità che il corpo umano riesce a sostenere in un'azione motoria, sfruttandone le possibilità e sapendo gestire i limiti imposti dalla natura.</li> <li>- Conoscere le risposte motorie corrette e trasferirle correttamente in tutte le situazioni motorie richieste.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed organizzare una corretta seduta di lavoro pratico-sportivo, impiegando gli strumenti necessari, al di fuori di</li> </ul> | <p><b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>- Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</li> <li>- Usare e correlare le variabili spazio-temporali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> <li>- Orientarsi all'ambiente naturale anche con ausili specifici.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa</li> </ul> |

|                                                                                                                                                      |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li></ul> | <p>situazioni di rischio e pericolo.</p> | <p>alle varie situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra.</li><li>- Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati.</li><li>- Saper gestire in modo consapevole situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto.</li></ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicandosi ad un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni.</li><li>- Riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata applicando tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li><li>- Utilizzare correttamente gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo.</li><li>- Praticare attività di</li></ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | <p>movimento riconoscendone il valore per migliorare la propria efficienza fisica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze psico-attive.</li></ul> |
| <b>CONTENUTI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PARTE PRATICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Resistenza: sviluppo, miglioramento e consolidamento della resistenza aerobica a breve e medio termine (endurance training, interval training, circuit training).</li><li>• Forza: lavoro a carico naturale o con sovraccarico mediante l'utilizzo di macchinari.</li><li>• Velocità: diminuzione dei tempi di reazione.</li><li>• Mobilità articolare e stretching: miglioramento del ROM.</li><li>• Consolidamento degli schemi motori di base e controllo segmentario del movimento tramite esercitazioni individuali e percorsi.</li><li>• Agilità: circuiti di coordinazione con grandi e piccoli attrezzi.</li><li>• Rugby: corso con istruttore qualificato.</li><li>• Pallavolo: ripresa dei fondamentali individuali (palleggio, bagher, battuta dal basso, schiacciata elementare), regole del gioco, sviluppo situazioni di gioco, Spikeball.</li><li>• Basket: fondamentali individuali (palleggio, passaggio, tiro a canestro), regole del gioco, sviluppo situazioni di gioco.</li><li>• Atletica leggera: introduzione alle specialità di corsa (corsa di velocità, corsa ad ostacoli, staffetta) e lancio (vortex).</li><li>• Badminton: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.</li><li>• Ultimate Frisbee.</li><li>• Dodgeball e Hitball: tornei.</li><li>• Padel: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.</li></ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PARTE TEORICA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Le lezioni teoriche potranno avere l'obiettivo di introdurre specifici argomenti o integrare la parte pratica svolta in palestra. La programmazione ha come obiettivo la crescita degli alunni dal punto di vista personale (coscienza di sé), relazionale e operativo. Essa inoltre mira a favorire la considerazione dell'attività motoria come sana abitudine di vita, elemento di tutela della salute indispensabile per un buon equilibrio psico-fisico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |

Progetti e uscite didattiche da attuare:

- Approfondimento sulla disciplina sportiva del rugby tenuto da un istruttore qualificato (focus su tecnica e tattica);
- Settimana bianca;
- Beach&Volley School;
- Lezioni di Padel con istruttore qualificato;
- Sport e inclusione: incontro con Vicenza Calcio amputati;
- Tornei d'istituto;
- Campionati studenteschi.

#### **METODI**

Le proposte educative rispettano il criterio della progressione didattica (dal semplice al complesso) e le leggi fisiologiche del corpo umano (corretta gestione dei carichi in relazione all'età). Le esercitazioni, nei vari argomenti trattati, saranno di tipo analitico e globale, idonee al grado di apprendimento degli alunni. La trasmissione delle conoscenze viene effettuata mediante spiegazione verbale e pratica (da parte di insegnante e alunno), in modo diretto o indiretto (problem-solving). Le correzioni vengono applicate al singolo o al gruppo e sono considerate situazioni di apprendimento/consolidamento di capacità e conoscenze. A seconda delle necessità si prevede l'assistenza al singolo e/o al gruppo mediante aiuto diretto dell'insegnante o con l'ausilio di attrezzature varie che mirino ad una maggiore sensibilizzazione.

#### **STRUMENTI**

Libro di testo:

- Più che sportivo: le basi della scienza motoria (Del Nista P. L., Parker J., Tasselli A.)

Dispense, fotocopie, riviste specializzate ed altro materiale che si ritiene utile consultare all'occorrenza.

Materiale multimediale inerente alle scienze motorie.

#### **VERIFICHE (tipologia e numero)**

La valutazione è una fase significativa del processo di apprendimento; a tal riguardo, periodicamente, verranno effettuate delle verifiche allo scopo di misurare i risultati del comportamento motorio e di quello socio-relazionale dell'allievo.

Essa, inoltre, permetterà all'insegnante di avere dei riferimenti relativi al percorso programmatico stabilito.

La valutazione, effettuata attraverso criteri oggettivi e soggettivi, terrà conto della situazione iniziale di partenza dell'allievo e di conseguenza dei progressi o regressi raggiunti nel percorso educativo. La valutazione terrà anche conto delle situazioni socio-affettive che inibiscono il processo di apprendimento.

La valutazione motoria si articolerà in questi sottogruppi:

- Capacità condizionali: mediante tests standardizzati;
- Capacità coordinative: per mezzo di prove che evidenzino soprattutto il possesso di determinate abilità di controllo del movimento;
- Aspetto tecnico- sportivo: mediante test specifici i quali si definiscono tali in relazione alla loro specificità nei confronti di una disciplina sportiva e solitamente sono indicatori di aspetti delle abilità specifiche dello sport in questione. La valutazione sarà incentrata sui fondamentali della specifica disciplina sportiva e sulla costruzione e gestione di azioni di gioco.

Il risultato sarà determinato dalle tabelle di trasformazione del valore della prestazione in voto.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

(Criteri in base ai quali si valuta il raggiungimento degli obiettivi finali)

Durante la somministrazione dei test sopra elencati, oltre all'aspetto prettamente motorio, i docenti valuteranno anche gli aspetti relazionali e comportamentali attraverso check list di osservazione sistematica. La valutazione sarà trasparente, in base alle indicazioni fornite dalle griglie in allegato. Gli allievi saranno informati dei criteri/parametri valutativi per le singole prove, nonché della valutazione numerica relativa alle verifiche orali e scritte. Se nei test scritti la valutazione terrà conto esclusivamente del numero degli errori, nelle prove pratiche si terrà in considerazione la situazione iniziale dell'allievo e di conseguenza dei progressi o regressi raggiunti nel percorso educativo. Si valuteranno anche la puntualità, la frequenza, il livello di partecipazione alle attività proposte, lo spirito di collaborazione e il rispetto delle regole e della struttura che ci ospita. Lo scopo della materia non è infatti l'exasperazione del gesto tecnico ma quello di favorire l'acquisizione di competenze disciplinari al fine di una adeguata maturazione della sfera personale, fisica, motoria, affettiva e sociale. Per quanto riguarda la valutazione, verranno usati i voti dal 3 al 10, secondo i criteri di cui sopra e meglio indicati nelle griglie allegate. Ci si orienterà per il 10 soprattutto per le prove particolarmente complesse o con progressi personali rilevanti. La soglia della sufficienza è fissata al 60%. In termini di valutazione finale, la stessa sarà a discrezione del docente, che valuterà,

oltre alle prove scritte e orali svolte durante l'anno, anche il grado di potenzialità, impegno, attenzione e partecipazione dell'alunno stesso.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

## Anno scolastico 2023/2024 Programmazione annuale

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| <b>Classe</b>          | 2                              |
| <b>Indirizzo</b>       | LES                            |
| <b>Docente</b>         | E. PELLIZZARI                  |
| <b>Materia</b>         | 2° LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO |
| <b>Ore Settimanali</b> | 3                              |

### STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE

Attività di accoglienza alunni, coinvolgimento degli stessi nelle attività scolastiche e favorizzazione delle relazioni sociali

### OBIETTIVI COGNITIVI\*

#### CONOSCENZE

Conocer la existencia de viviendas fuera del común, los tipos de viviendas, las partes de la casa, los numerales ordinales, palabras del ambiente escolar, los objetos de la casa, formas témanos y materiales, adjetivos para expresar gustos y describir lugares; acciones habituales, tiempo libre y aficiones, tarea domesticas, las horas, e instituto, notas y asignaturas

#### ABILITÀ

Hablar de la casa, describir un instituto escolar, hablar de la existencia de objetos o lugares, describir objetos, localizar objetos en un espacio abierto o cerrado; describir la jornada y la rutina diaria, preguntar y hablar de la frecuencia, preguntar y decir la hora, hablar de los horarios de la vida escolar, concertar una cita, invitar, rechazar, aceptar, hablar de acciones en desarrollo

#### COMPETENZE

Describir objetos especificando formas, materiales, tamaño, uso y características; leer, escuchar y entender breves textos referidos a oferta de pisos y casas por alquilar o vender; preguntar y hablar de la existencia de objetos, lugares, personas y ubicarlos en espacios abiertos o cerrados; dibujar objetos y su ubicación en base a las descripciones del interlocutor; hablar de gustos y aficiones, referirse a actividades cotidianas indicando el momento del día y la frecuencia; escuchar y entender conversaciones o textos; hablar de frecuencia de acciones habituales; entender textos sobre gustos y acciones habituales, proponer actividades, invitar, aceptar o rechazar de forma oral; hablar de acciones percibidas en su desarrollo

## CONTENUTI

Contraste hay/estar; adverbios de ubicación espacial: aquí, ahí, allí; presente de indicativo de algunos verbos irregulares; adjetivos y pronombres demostrativos; ubicadores; verbos reflexivos, marcadores de frecuencia, uso de algunas preposiciones, por y para; referencias temporales, pronombres personales de complemento directo, verbo quedar y quedarse, perífrasis estar + gerundio, formación del gerundio.

## METODI

- Letture con scelta multipla
  - Esercizi di traduzione, completamento, trasformazione e abbinamento
- Competenze chiave per l'apprendimento permanente:  
 competenza multilinguistica
- Scambiarsi informazioni sull'ambiente scolastico
- IN DIGITALE**  
 Piattaforma online
- Esercizi interattivi

## STRUMENTI

Libro di testo, supporti informatici, e audiovisivi

## VERIFICHE (tipologia e numero)

Verifiche di unità 2  
 Test grammaticali 2  
 Verifiche orali 2

## CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione prenderanno in considerazione l'impegno, la partecipazione dell'alunno (scarsa, saltuaria, costante, assidua), le capacità personali, l'acquisizione di conoscenze linguistiche (pronuncia, ortografia, correttezza grammaticale, lessico), contenutistiche, e le singole capacità di comprensione ed espressione e di produzione personalizzata (rielaborazione), con riferimento costante alle griglie e alle indicazioni stabilite dal dipartimento di lingue.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

Anno scolastico 2023-24  
PROGRAMMAZIONE ANNUALE

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe:</b> 2 LICEO ECONOMICO -SOCIALE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Materia:</b> SCIENZE UMANE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Docente:</b> MICAELA MAITILASSO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Ore Settimanali:</b> 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Test d'ingresso:</b> orale</p> <p><b>Tipologia:</b> dialogo partecipativo per verificare l'interesse e la motivazione al percorso di studi intrapreso.</p> <p><b>Livelli accertati:</b> adeguati</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>strategie di accoglienza:</b> presentazione dettagliata del programmazione annuale, della metodologia didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica; attenzione al dialogo partecipativo e disponibilità al confronto.</li> <li>- <b>strategie iniziali di recupero:</b> ripasso dei temi essenziali trattati durante l'anno precedente.</li> <li>- <b>strategie di recupero in corso d'anno:</b> studio individuale, verifiche/interrogazioni aggiuntive, formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario.</li> <li>- <b>strategie di omogeneizzazione:</b> strumenti compensativi e dispensativi previsti dai PDP per studenti e studentesse DSA/BES e adozione misure previste dai PEI.</li> </ul> |

**OBIETTIVI COGNITIVI BIENNIO**

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                  | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisizione di un primo livello di padronanza del linguaggio disciplinare specifico e del suo valore per una adeguata comprensione dei fenomeni legati all'esperienza umana;</li> <li>- Maturazione di un atteggiamento mentale di apertura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Psicologia: origine, fondamenti, articolazioni, linguaggio, temi e metodi della psicologia scientifica;</li> <li>- Aspetti della relazione educativa (comunicazione verbale e non verbale, emozioni e sentimenti ecc.);</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire e utilizzare il lessico specifico della disciplina;</li> <li>- Acquisire una prima capacità di lettura e interpretazione di dati statistici legati alle</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>e di rifiuto dei pregiudizi attraverso la conoscenza e la comprensione delle molteplici manifestazioni del concetto di cultura;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consapevolezza della differenza sostanziale fra approccio scientifico e ingenuo nel campo delle scienze umane;</li> <li>- Acquisizione di un primo livello di padronanza dei concetti relativi ai processi di apprendimento in funzione metacognitiva;</li> <li>- Acquisizione di un primo livello di autonomia nell'affrontare, anche da un punto di vista metodologico, compiti e problemi relativi all'ambito delle scienze umane e capacità di trasferire e adattare tale competenza ad ambiti e/o problemi inediti;</li> <li>- Consapevolezza della complessità dell'esperienza umana (psicologica, sociale, formativa ecc.) e maturazione di un atteggiamento di disponibilità e curiosità nei confronti dei campi del sapere appena dischiusi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- I processi cognitivi (percezione, memoria, intelligenza, apprendimento, linguaggio verbale e non verbale) anche in relazione alle differenze individuali, stili di pensiero, emozioni e motivazioni</li> <li>- I diversi aspetti dei processi socio-relazionali (influenzamento, cooperazione, conflitto e negoziazione, pregiudizi, stereotipi, atteggiamenti, ruoli, dinamiche di gruppo)</li> <li>- I diversi apporti della psicologia scientifica al tema delle relazioni sul lavoro</li> <li>- Il metodo di studio nell'esperienza dello studente.</li> </ul> | <p>discipline in forma di tabelle e/o grafici;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le dinamiche dei processi cognitivi nelle loro caratteristiche di base, sia nel contesto delle dimensioni evolutive che sociali, nelle loro implicazioni per la propria esperienza personale di apprendimento e inserimento nella società, nonché del loro possibile utilizzo come strumento per migliorare la conoscenza di sé e dei rapporti con gli altri;</li> <li>- Capire la differenza tra psicologia scientifica e quella del senso comune e, dunque, le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CONTENUTI

### **Programmazione di Psicologia:**

#### UNITA' 7. BISOGNI, MOTIVAZIONI, EMOZIONI

- a. I bisogni: un'esigenza biologica: tipologie di bisogni; Murray: le pressioni dell'ambiente.
- b. Le motivazioni: una spinta biologica: definire la motivazione; motivazioni intrinseche ed estrinseche; Atkinson e la teoria dei profili motivazionali.
- c. Le emozioni: tra "cuore" e "cervello": definire e classificare le emozioni; studi scientifici sull'espressione delle emozioni; il ruolo delle emozioni.

#### UNITA' 8 . LE PRINCIPALI TEORIE DELLA PERSONALITA'

- a. Modelli e fattori della personalità secondo la psicologia
- b. Sotto la lente della psicoanalisi: la teoria di Freud

- c. Gli sviluppi della psicoanalisi (Adler, Jung)
- d. La psicologia del ciclo di vita di Erickson

#### UNITA' 9. IL LINGUAGGIO

- a. L'essere umano, "programmato" per parlare: varietà dei linguaggi; fisiologia del linguaggio verbale; dal linguaggio alle lingue.
- b. Gli elementi di base del linguaggio verbale: la struttura del parlato; l'importanza del contesto; la teoria di Peirce.
- c. Lo sviluppo regolare e lo sviluppo atipico del linguaggio: le teorie sullo sviluppo linguistico; i disturbi del linguaggio.

#### UNITA' 10. LA COMUNICAZIONE

- a. Comunicare per trasmettere messaggi: Shannon - Jakobson
- b. La pragmatica della comunicazione: i quattro assiomi della comunicazione
- c. La dimensione relazionale della comunicazione: i contributi della psicologia sistemico-relazionale e della psicologia umanistica
- d. I mezzi di comunicazione: i mezzi di comunicazione di massa; la comunicazione pubblicitaria.

#### UNITA' 11. LA PSICOLOGIA SOCIALE

- a. La cognizione sociale
- b. Le attribuzioni
- c. L'influenza sociale
- d. Gli stereotipi sociali
- e. I pregiudizi

#### UNITA' 12. IL LAVORO

- a. Il significato e le implicazioni del lavoro
- b. Le origini della pianificazione del lavoro: i modelli di Taylor e Ford.
- c. Le più recenti trasformazioni del mercato del lavoro: il modello della Renault; il modello della Toyota; L'industria 4.0; flessibilità e mobilità.

#### UNITA' 13. I DIVERSI ASPETTI DELLE RELAZIONI UMANE NEL MONDO DEL LAVORO

- a. Elton Mayo e la nascita della psicologia del lavoro
- b. I principali temi di psicologia del lavoro: motivazione, leadership, comunicazione, gestione dei conflitti, mobbing.
- c. Gli ambiti di applicazione della psicologia del lavoro: orientamento, selezione e formazione del personale; il counseling aziendale.

**Programmazione di Metodologia della ricerca:**

**UNITA'15. LA STATISTICA: "MISURARE" I FENOMENI SOCIALI**

- a. I caratteri e le frequenze
- b. Le distribuzioni di frequenze e la loro rappresentazione: serie e seriazioni, tabelle, grafici
- c. Gli indici statistici: gli indici di tendenza centrale, gli indici di dispersione.

**METODI/STRUMENTI**

- Lezione frontale, esposizione degli argomenti attraverso schemi di sintesi/mappe concettuali
- Brainstorming: problematizzazione e discussione dei concetti chiave
- Lettura di passi antologici
- Approfondimenti sul testo, fotocopie o contenuti digitali
- Lettura di quotidiani, riviste e audiovisivi
- Apprendimento cooperativo: attività in piccoli gruppi, debate, flipped classroom
- Ricerche sul web
- Relazioni degli studenti/delle studentesse, anche in ppt
- Letture di approfondimento sugli argomenti proposti.

**VERIFICHE**

Le prove di verifica, scritte e orali, saranno almeno tre per il trimestre e quattro per il pentamestre. Le verifiche scritte proposte saranno strutturate in modalità differenti: a risposte multiple, v/f, completamenti e collegamenti logico-causali, definizioni, analisi di brani ed immagini, domande aperte, svolgimento di ricerche o tracce espositive.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Ai fini della valutazione saranno tenuti presenti i seguenti criteri:

- 1) livello di acquisizione dei contenuti;
- 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini;
- 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa;
- 4) capacità di elaborazione e valutazione personale di quanto studiato;
- 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

*(Si rimanda alle griglie di valutazione approvate per l'a.s. 2023-24 dal dipartimento umanistico e ai Criteri di verifica e di valutazione disciplinare aggiornati e approvati in sede di Collegio docenti in data 31.08.2023).*

Vicenza, 27 ottobre 2023

Prof.ssa Micaela Maitilasso

**Anno scolastico 2023-24**  
**PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

|                                              |
|----------------------------------------------|
| <b>Classe: II LES</b>                        |
| <b>Indirizzo: LICEO ECONOMICO SOCIALE</b>    |
| <b>Docente: TIZIANO VELLER</b>               |
| <b>Ore Settimanali: 3</b>                    |
| <b>Materia: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA</b> |

**OBIETTIVI COGNITIVI**

**1) ORGANI E FUNZIONI DELL'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**

| <b>COMPETENZE</b>                                                                                                                                                                                   | <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>ABILITÀ</b>                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. | conoscere la struttura del Parlamento, la composizione ed il ruolo del Governo, l'organizzazione degli Enti locali, i tipi di giurisdizione ed i gradi, il ruolo e le principali attribuzioni del Presidente della Repubblica, la composizione e le funzioni della Corte Costituzionale. | Orientarsi sui poteri dello Stato italiano e sul ruolo attribuito a ciascun organo. Saper riflettere sull'attività svolta dai vari organi per il Paese. |
| <b>CONTENUTI</b>                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |
| Ordinamento della Repubblica: organi e funzioni.                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |

**2) LA FUNZIONE GIURISDIZIONALE E LE GARANZIE COSTITUZIONALI**

| <b>COMPETENZE</b>                                                                                                                                                                                   | <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                             | <b>ABILITÀ</b>                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. | Conoscere i tipi di giurisdizione ed i gradi, il ruolo e le principali attribuzioni del Presidente della Repubblica, la composizione e le funzioni della Corte Costituzionale | Saper riflettere sull'attività svolta dai vari organi per il Paese. |
| <b>CONTENUTI</b>                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                     |
| Ordinamento della Repubblica: organi e funzioni.                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                     |

**3) IL DIRITTO INTERNAZIONALE – ONU E UNIONE EUROPEA**

| <b>COMPETENZE</b>                                                                                                                                                             | <b>CONOSCENZE</b>                                                      | <b>ABILITÀ</b>                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Capire il funzionamento degli organi comunitari.                                                                                                                              | Conoscere la composizione ed il funzionamento degli organi comunitari. | Riconoscere il valore e l'importanza delle organizzazioni comunitarie e internazionali. |
| <b>CONTENUTI</b>                                                                                                                                                              |                                                                        |                                                                                         |
| Origini storiche dell'Unione Europea, organi, atti normativi (regolamenti e direttive), la Carta dei diritti fondamentali dell'U.E., l'Onu, l'Oms, l'Unicef, il Wto, la Nato. |                                                                        |                                                                                         |

**4) IL MERCATO DEI BENI – LA MONETA E IL CREDITO**

| <b>COMPETENZE</b>                  | <b>CONOSCENZE</b>         | <b>ABILITÀ</b>                        |
|------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|
| Conoscere l'andamento dei rapporti | Conoscere l'andamento dei | L'alunno deve sapersi orientare sulle |

|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                       |                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <p>tra domanda, offerta e prezzi riscontrandoli nella realtà quotidiana.<br/>         Classificare le forme di mercato, la legge della domanda e dell'offerta, il prezzo di equilibrio, le forme di mercato.<br/>         Conoscere le dinamiche dei sistemi economici</p> | <p>rapporti tra domanda, offerta e prezzi riscontrandoli nella realtà quotidiana.</p> | <p>componenti del mercato e riconoscere gli elementi che lo caratterizzano.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

**CONTENUTI**

Capire il funzionamento di mercato e le sue forme, la legge della domanda e dell'offerta, il prezzo di equilibrio, le forme di mercato. Le origini della moneta e la funzione del credito

**METODI**

Lezione frontale, problem solving, discussione guidata.

**STRUMENTI**

Libro di testo, eventuali visioni di filmati storici, slide

**VERIFICHE (tipologia e numero)**

Verifiche orali e questionari semistrutturati.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per i criteri di valutazione si rimanda alla griglia approvata ed allegata.



ISTITUTI SCOLASTICI  
SAN FILIPPO NERI

— MCMLXXXIX —

Anno scolastico 2023-24

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI STORIA E GEOGRAFIA

Classe: 2°

Indirizzo: Liceo Economico Sociale

Docente: EMILIO LEONI

Ore Settimanali: 3

**ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA**

Test d'ingresso: orale

Tipologia: dialogo partecipativo per verificare le conoscenze pregresse, in particolare relative alla storia romana

Livelli accertati: conoscenze adeguate e sufficienti

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

**strategie di accoglienza:** conoscenza dei nuovi alunni; presentazione dettagliata della programmazione annuale, della metodologia didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica; attenzione al dialogo partecipativo e disponibilità al confronto.

- **strategie iniziali di recupero:** ripasso e approfondimento delle conoscenze relative alla storia della Roma monarchica e repubblicana

- **strategie di recupero in corso d'anno:** studio individuale, verifiche/interrogazioni aggiuntive, formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario.

- **strategie di omogeneizzazione:** strumenti compensativi e dispensativi quando previsti dai PDP per studenti e studentesse DSA/BES

OBIETTIVI COGNITIVI

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche diverse e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> | <p>Conoscere in modo significativo fatti, fenomeni, processi, vita quotidiana dei diversi periodi storici e in relazione al territorio</p> <p>Conoscere i termini specifici della storia e della geografia.</p> <p>Dimostrare di aver conoscenza degli strumenti principali della ricerca storica (documenti scritti, fonti artistiche e fotografiche, tecniche di ricerca sociale) e geografica.</p> <p>Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo della storia d'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo, nelle prospettive diacronica e sincronica</p> | <p>Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo.</p> <p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Usare in maniera sufficientemente corretta il lessico specifico e saper consultare grafici, cartine storico-geografiche;</p> <p>Individuare le connessioni causa-effetto e le relazioni tra fenomeni sociali, culturali, economici e lo sviluppo degli eventi.</p> |

| CONTENUTI                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STORIA:                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| UNITÀ DI APPRENDIMENTO                                                                           | ABILITÀ E COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Capitoli 1, 2, 3, 4</p>                                                                       | <p>romane<br/>Interpretare documenti scritti e iconografici<br/>Fare collegamenti fra sistemi comunicativi di epoche diverse<br/>Disporre eventi e personaggi nella corretta successione cronologica</p>                                                                                                                 | <p>Un impero di città<br/>L'immagine del potere e la propaganda imperiale<br/>L'economia dell'impero e la vita quotidiana<br/>La dinastia Giulio-Claudia<br/>La dinastia Flavia<br/>La cultura della prima età imperiale<br/>Inizi della diffusione del cristianesimo</p>                                 |
| <p>Apogeo e trasformazione dell'impero fra il II e il IV secolo<br/><br/>Capitoli 5, 6, 7, 8</p> | <p>Confrontare documenti e punti di vista<br/>Riconoscere le interrelazioni fra geografia e storia<br/>Comprendere il significato dei principali termini/concetti storici incontrati<br/>Leggere documenti, con attenzione al punto di vista espresso<br/>Interpretare le immagini e contestualizzarle correttamente</p> | <p>Gli Antonini e l'apogeo dell'impero<br/>Trasformazioni economiche e sociali<br/>Il rapporto fra Roma e i «barbari» Cristiani e pagani<br/>La dinastia dei Severi<br/>L'anarchia militare<br/>Le riforme di Diocleziano<br/>Costantino e gli inizi dell'impero cristiano<br/>L'impero nel IV secolo</p> |
| <p>Tardo Antico e inizio del Medioevo<br/><br/>Capitoli 9, 10, 11, 12, 13</p>                    | <p>Utilizzare le conoscenze per periodizzare la storia romana e altomedievale<br/>Comprendere i termini di un dibattito storiografico<br/>Comprendere e usare termini specifici del linguaggio storico<br/>Fare collegamenti fra passato e presente</p>                                                                  | <p>Le grandi migrazioni e i regni romanobarbarici<br/>La fine dell'impero romano d'Occidente e l'inizio del Medioevo Giustiniano<br/>I Longobardi in Italia<br/>Il regno dei Franchi<br/>L'Islam e la conquista araba<br/>La cultura islamica<br/>La civiltà indiana<br/>La civiltà cinese</p>            |

## ISTITUTI SCOLASTICI SAN FILIPPO NERI S.R.L.

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L'Alto Medioevo<br><br>Capitoli 14, 15, 16 | Leggere e discutere documenti scritti<br><br>Usare correttamente la terminologia storica<br><br>Comprendere l'influenza dei fattori ambientali nella storia<br><br>Impostare correttamente collegamenti fra passato e presente | Carlo Magno e il Sacro romano impero<br><br>L'economia nell'Europa carolingia<br><br>Clero e fedeli<br><br>La crisi e la spartizione dell'impero carolingio<br><br>Le grandi invasioni del IX-X secolo<br><br>L'incastellamento<br><br>La cavalleria |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### GEOGRAFIA:

Unità di apprendimento (macro-argomenti di geografia "umana" rispetto ai quali verranno sviluppati approfondimenti): L'ambiente e i suoi problemi - L'energia - La geografia politica e la geopolitica - La vita (demografia, salute, condizioni di lavoro, migrazioni, istruzione) - La crescita delle città - Economia e sviluppo tecnologico - I servizi (commerci, finanza, trasporti, turismo) - Povertà e squilibri mondiali.

Unità di apprendimento (aree extra-europee oggetto di studio): Medio Oriente e Nord Africa - Il mondo indiano - Cina e Giappone - Africa sub-sahariana - Gli Stati Uniti - L'America latina - L'Oceania

### METODI

Tenendo conto degli obiettivi disciplinari, ritengo importante motivare gli studenti ad acquisire un metodo di studio adeguato alla disciplina ed indurre il maggior numero possibile di studenti ad una partecipazione più attiva e motivata. Durante il corso delle lezioni si cercherà di responsabilizzare gli allievi in relazione agli obiettivi dell'attività didattica facendo loro comprendere che il processo conoscitivo richiede anche un loro attivo investimento.

Attraverso un continuo collegamento tra passato e presente gli alunni dovranno acquisire una coscienza diacronica e sincronica dei fenomeni nonché la consapevolezza delle forti interconnessioni tra aspetti complementari degli stessi.

A tal fine verranno ridotte e sintetizzate le parti del programma più nozionistiche e ci si soffermerà soprattutto sull'individuazione delle radici di eventi e processi storici e sulle loro conseguenze, con un occhio sempre attento all'attualità ed all'educazione civica, convinti che lo scopo principale dell'insegnamento della storia è la piena consapevolezza del vivere civile e dei molteplici problemi che esso presenta. In quest'ottica si cercherà di sviluppare il discorso didattico con uno sguardo particolare alla Costituzione italiana, punto di riferimento costante nella costruzione della cittadinanza, ma anche all'attualità politica e sociale attraverso la lettura di articoli di giornali, riviste e quant'altro faccia sentire all'allievo che ciò che studia egli, in qualche modo, lo vive.

### STRUMENTI

Le lezioni frontali saranno tenute su introduzioni agli argomenti, su schematizzazioni, spiegazioni di passaggi o termini-concetto complessi. La lezione interattiva verterà su problemi o contenuti studiati a casa dagli studenti (flipped classroom) o sarà orientata a ragionare sulle forze in movimento, su comparazioni di fenomeni, su relazioni causa-effetto o su interpretazioni storiografiche divergenti. Verranno proposte esperienze di apprendimento cooperativo, laboratori in piccoli gruppi, debate.

Prevedo, ove possibile, collegamenti sia nell'ambito della disciplina che interdisciplinari. Saranno utilizzati testi di critica storiografica, documenti storici e l'atlante di geostoria presenti nel manuale in adozione. Quando opportuno si farà ricorso a documentari audiovisivi e alla consultazione di materiali digitali.

INTEGRAZIONE PER LA DIDATTICA A DISTANZA (QUALORA SI RENDESSE NECESSARIA):

**Materiali di studio proposti**

Libro di testo, schede di approfondimento, materiali prodotti dall'insegnante, mappe concettuali, visione di filmati e documentari quando ritenuto utile e opportuno. Le mappe concettuali e i vari materiali prodotti dall'insegnante, funzionali alla spiegazione durante la videolezione e successivamente allo studio a casa, verranno caricati come allegati sul registro elettronico. I link a filmati e documentari verranno sempre inseriti nell'apposita sezione del registro elettronico.

**Tipologie di gestione delle interazioni con gli alunni**

Videolezioni in diretta, chat di gruppo, assegnazione delle consegne attraverso il registro elettronico, consegna e restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica

**Frequenza delle interazioni con gli alunni:**

settimanale, secondo orario concordato

**Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione suggeriti dall'Istituto:**

E-mail Meet

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio)

Altri strumenti scelti dal docente: sms, whats app e colloqui telefonici quando ritenuto necessario.

**VERIFICHE**

Le prove di verifica, scritte e orali, saranno almeno due per il trimestre e tre per il pentamestre.

Le verifiche scritte proposte saranno strutturate in modalità differenti: a risposte multiple, v/f, completamenti e collegamenti logico-causali, definizioni, analisi delle immagini, domande aperte, svolgimento di ricerche o tracce

INTEGRAZIONE PER LA DIDATTICA A DISTANZA (QUALORA SI RENDESSE NECESSARIA):

Modalità di verifica formativa e materiali utilizzati per la valutazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze in DAD:

In base ai criteri di valutazione comuni approvati dal Collegio dei docenti vengono attuate le seguenti modalità di verifica formativa:

restituzione degli elaborati corretti con relativa  
valutazione colloqui attraverso Meet rispetto dei tempi  
di consegna livello e qualità dell'interazione impegno e  
frequenza

La restituzione degli elaborati (testi e mappe riassuntive, ricerche, esercizi svolti per casa, power point etc.) avverrà tramite e-mail o nel corso della video lezione, secondo il principio della tempestività e della trasparenza.

I colloqui si svolgeranno a partire da ricerche, approfondimenti e/o presentazioni in power point precedentemente preparate dagli alunni/dalle alunne e visionate dalla docente prima dell'esposizione.

Verranno valorizzati l'impegno, la frequenza e la partecipazione attiva al dialogo educativo e all'interazione.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Ai fini della valutazione saranno tenuti presenti i seguenti criteri : 1) livello di acquisizione dei contenuti; 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini; 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa; 4) capacità di elaborazione e valutazione personale di quanto studiato; 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

(vedi griglie di valutazione approvate dal dipartimento umanistico)

Testo in adozione: : Barbero, Carocci, Lo spazio umano 2 Laterza Editori

Vicenza, ottobre 2023

Prof. Emilio Leoni



