

**Anno scolastico 2023/2024**  
**Programmazione annuale**

**INSEGNAMENTO della RELIGIONE CATTOLICA (Irc)**

**OBIETTIVI PROPRI DELLA DISCIPLINA**

- L'Irc risponde all'esigenza di riconoscere il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono al patrimonio storico del popolo italiano.
- L'Irc mira ad arricchire la formazione globale della persona con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza; offre contenuti e strumenti che aiutano lo studente a decifrare il contesto storico, culturale e umano della società italiana ed europea.
- Lo studio della religione cattolica promuove la conoscenza del dato storico e dottrinale su cui si fonda la religione cattolica, posto sempre in relazione con la realtà e le domande di senso che gli studenti si pongono, nel rispetto delle convinzioni e dell'appartenenza confessionale di ognuno.

<b>Classe</b>	Prima
<b>Indirizzo</b>	LS (Liceo Scientifico-Liceo delle scienze applicate-liceo sportivo)
<b>Docente</b>	Roberto Manfrè
<b>Materia</b>	Religione
<b>Ore Settimanali</b>	1

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

**CONOSCENZE**

- Si confronta con gli interrogativi dell'uomo e con le risorse e le inquietudini del nostro tempo, a cui il cristianesimo e le altre religioni cercano di dare una spiegazione.
- Approfondisce, alla luce del messaggio cristiano, il valore delle relazioni interpersonali.
- Coglie la specificità della proposta cristianocattolica, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato.
- Conosce in maniera essenziale e corretta alcuni testi biblici.
- Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.
- Si confronta con alcuni aspetti centrali della vita morale: la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso il creato, la promozione della pace

**ABILITÀ**

- Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione.
- Si pone domande di senso e si confronta con le risposte offerte dalla religione cristiana.
- Riconosce gli elementi del linguaggio religioso.
- Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.
- E' consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana.

**COMPETENZE**

- Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali.

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

- Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo.

### CONTENUTI

- Interrogativi perenni dell'uomo
- I segreti sulla felicità e la consapevolezza della coscienza
- La conoscenza e sperimentazione delle facoltà umane
- Conoscenza dei testi sacri
- Alcune figure di personaggi che hanno trasformato l'umanità

### METODI

Le lezioni in generale partono

1) da stimoli che nascono dalla situazione classe ragazzi (idee, pensieri, proposte)

2) dalla proposta di un tema o interrogativi esistenziali

si prosegue con la riflessione partecipata con l'obiettivo di far uscire pensieri, intuizioni, vissuti personali

In questa dinamica inserisco le conoscenze, abilità e competenze

### STRUMENTI

Computer del docente e cellulari dei singoli studenti,

### VERIFICHE (tipologia e numero)

Autovalutazione e 1 prova di gruppo nel trimestre e una nel pentamestre. Possibili anche valutazioni individuali

### CRITERI DI VALUTAZIONE

**Ottimo (10).** Ha un'ottima conoscenza della materia, è capace di approfondimenti critici e di apporti originali. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno notevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. È in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina e tra le diverse discipline anche grazie ad approfondimenti personali.

**Distinto (9).** Possiede conoscenze adeguate su tutti gli argomenti svolti. Affronta le tematiche con capacità di analisi e sintesi e un impegno costante. Usa un linguaggio consapevole e personale. Incide costruttivamente nel dialogo educativo.

**Buono (8).** Conosce con sicurezza molti degli argomenti sviluppati durante l'attività didattica, sa effettuare collegamenti se guidato dall'insegnante. Partecipa alle attività con impegno abbastanza costante. Inizia ad esprimere valutazioni autonome. È disponibile al dialogo educativo.

**Discreto (7).** L'alunno dimostra interesse e impegno più che sufficienti. Le conoscenze non sono approfondite e la capacità di rielaborazione personale risulta discreta. È abbastanza disponibile al dialogo e al confronto iniziando a porsi in atteggiamento di ascolto dell'altro e a rispettare le opinioni dell'altro.

**Sufficiente (6).** Conosce con sufficiente precisione gli argomenti più importanti della disciplina, di cui comprende e usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, se stimolato.

**Insufficiente (5).** Conosce in modo superficiale o generico gli elementi essenziali della disciplina; fraintende alcuni argomenti importanti. Non partecipa alla attività didattica e non è disponibile al dialogo educativo.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

**Anno scolastico 2023/2024**  
**Programmazione annuale**

<b>Classe</b>	2 <sup>^</sup>
<b>Indirizzo</b>	Liceo Scientifico Sportivo
<b>Docente</b>	Giusino Laura
<b>Materia</b>	Scienze naturali
<b>Ore Settimanali</b>	3

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

Durante le prime ore di lezione è stato presentato il programma annuale e la materia in generale, illustrando le modalità di insegnamento, di interrogazione e di valutazione. La classe si avvicina per la prima volta allo studio della materia.

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

**CONOSCENZE**

- Conoscere i contenuti fondamentali della disciplina;
- Conoscere il lessico e simboli specifici della disciplina;
- Acquisire i concetti di base per interpretare problematiche attuali;
- Descrivere semplici fenomeni naturali con riferimento anche ad esempi tratti dalla vita quotidiana.

**ABILITÀ**

- Porsi in modo razionale di fronte alla realtà;
- Usare una terminologia adeguata;
- Essere in grado di comprendere i fondamenti del metodo scientifico nello studio della materia;
- Saper selezionare e ordinare le informazioni acquisite in modo coerente ed efficace;
- Saper argomentare le tesi sostenute;
- Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni

**COMPETENZE**

- Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico;
- Utilizzare il linguaggio scientifico in modo appropriato in semplici contesti;
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite durante il percorso didattico ed essere in grado di realizzare semplici schemi logici per organizzare le conoscenze;
- Essere consapevoli dell'esistenza di un mondo microscopico e delle relazioni tra descrizione della realtà a livello microscopico e macroscopico.

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

## CONTENUTI

- Gli atomi e i legami chimici
- L'acqua e le sue proprietà chimico-fisiche
- Le biomolecole: carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici
- L'origine della vita sulla Terra
- Le diverse ipotesi sull'origine della vita
- Le caratteristiche generali della cellula e degli organismi viventi
- La cellula procariotica: le sue caratteristiche e le sue strutture
- La cellula eucariotica: le sue caratteristiche e le sue strutture
- La divisione e la riproduzione cellulare nei procarioti e negli eucarioti
- La mitosi nelle cellule eucariotiche
- La meiosi e la riproduzione sessuata
- Il cariotipo e gli errori nella meiosi
- Mendel e la genetica classica
- Le prime teorie evoluzionistiche e la selezione naturale
- La classificazione degli organismi viventi
- I procarioti: Eubatteri e Archei
- Il regno dei protisti, degli animali, delle piante e dei funghi
- L'ecologia e il flusso dell'energia
- Le trasformazioni della materia e i cicli biogeochimici
- Gli ecosistemi terrestri e acquatici

## METODI

- Lezione frontale con coinvolgimento degli alunni
- Lavoro individuale a casa

## STRUMENTI

- Utilizzo del libro di testo “ Il nuovo invito alla biologia.blu - La cellula e l'evoluzione dei viventi”, Terza edizione. Curtis H., Sue Barnes N., Schnek A., Massarini A. Ed. Zanichelli
- Utilizzo di risorse multimediali messe a disposizione dal docente (presentazioni power Point, video YouTube)

### VERIFICHE (tipologia e numero)

La valutazione è l'espressione di un giudizio globale nel quale si fa riferimento non solo alle competenze acquisite, ma anche dal punto di arrivo dello sviluppo dell'alunno, tenendo conto anche del grado di partecipazione in classe, del rispetto dei compiti assegnati e dei vari aspetti della persona. La valutazione avviene con cadenze periodiche o ogni qual volta che il docente lo ritenga necessario per valutare il percorso di apprendimento dell'alunno, i progressi e l'autonomia acquisita nello studio della disciplina.

Tipologia test di verifica:

- Interrogazioni alla lavagna
- Controllo del lavoro domestico
- Prove scritte ( domande risposta multipla, domande a risposta aperta, vero/falso)

Si programma il numero di almeno 2 prove di verifica nel primo trimestre e almeno 3 prove di verifica nel secondo pentamestre.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Costituiscono elementi di valutazione, che concorrono alla determinazione del voto complessivo:

- Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti
- Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare
- Analisi, sintesi e rielaborazione personale
- Ciascuna valutazione avrà un valore compreso tra 3 e 10, secondo la griglia allegata alla relazione del dipartimento disciplinare di Scienze e Chimica.

Ai fini della determinazione del voto finale saranno valutati anche:

- L'attenzione, l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrati durante l'anno scolastico
- L'evoluzione del percorso cognitivo dello studente.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE DELLA MATERIA**

**MATEMATICA**

<i>Classe:</i>	<b>SECONDA</b>
<i>Indirizzo:</i>	<b>LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO</b>
<i>Docente:</i>	<b>Carlo Slaviero</b>
<i>Libro di testo:</i>	<b>BERGAMINI, BAROZZI, TRIFONE – “ALGEBRA E GEOMETRIA BLU” – VOLUME 2 - (ZANICHELLI)</b>
<i>Ore Settimanali:</i>	<b>5</b>
<b>STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE</b>	
<p><i>Sospensione dello svolgimento di nuove parti/avanzamenti di programma al fine di consentire agli studenti di recuperare/consolidare i contenuti precedentemente trattati.</i></p> <p><i>Prevedere uno spazio temporale, all'interno della lezione, per dare la possibilità ad alcuni studenti di recuperare parte dei contenuti trattati.</i></p> <p><i>Proporre un'ulteriore verifica/recupero sugli argomenti trattati dopo aver fornito agli studenti adeguata spiegazione/correzione sugli errori commessi in precedenza.</i></p> <p><i>La verifica di recupero riguarderà prevalentemente gli obiettivi minimi.</i></p>	
<b>FINALITÀ - CONOSCENZE</b>	
<p><i>Le competenze matematico-scientifiche contribuiscono alla comprensione critica della dimensione teorico-culturale dei saperi e delle conoscenze proprie del pensiero matematico e scientifico. Lo studio della Matematica permette di utilizzare linguaggi specifici per la rappresentazione e soluzione di problemi scientifici, economici e tecnologici e stimola gli studenti a individuare le interconnessioni tra i saperi in quanto permette di riconoscere i momenti significativi nella storia del pensiero matematico. Il possesso degli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità consente anche, per quanto riguarda il percorso del Liceo Scientifico Sportivo, un'elaborazione tecnica dei dati prestazionali nell'ambito sportivo con il fine di migliorare la performance dell'atleta.</i></p> <p><i>Lo studio della matematica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- promuove le facoltà sia intuitive che logiche;</li> <li>- educa ai processi euristici, ma anche ai processi di astrazione e di formazione dei concetti;</li> <li>- esercita a ragionare induttivamente e deduttivamente;</li> <li>- sviluppa le attitudini sia analitiche che sintetiche;</li> <li>- abitua al rigore e alla precisione di linguaggio, alla capacità di ragionamento coerente e argomentato.</li> </ul> <p><i>Per questi motivi si ritiene importante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sollecitare la comprensione della trasversalità dei contenuti matematici,</li> <li>- perfezionare il metodo di studio</li> <li>- far acquisire un linguaggio specifico sempre più preciso e rigoroso</li> <li>- sviluppare la capacità di ragionamento coerente</li> <li>- far utilizzare consapevolmente nuove tecniche di calcolo</li> </ul>	

- far acquisire capacità di applicazione e confronto di modelli matematici  
- potenziare la capacità di analisi e sintesi

**OBIETTIVI E COMPETENZE**

**Obiettivi e competenze generali per la matematica del secondo anno**

Possedere, comprendere ed applicare concetti matematici;  
Passare dalla fase intuitiva alla fase di astrazione;  
Saper interpretare in termini matematici situazioni dell'esperienza comune;  
Comprendere ed interpretare le strutture di semplici formalismi matematici, partendo dalla decodificazione del libro di testo;  
Possedere e saper utilizzare gli strumenti linguistici specifici della disciplina.

**Obiettivi disciplinari**

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenza:  
Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;  
Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;  
Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati;  
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

**CONTENUTI**

♦ **RIPASSO DEL CALCOLO LETTERALE**

**PRODOTTI NOTEVOLI:** quadrato di binomio, quadrato di trinomio, cubo di binomio, somma per differenza.

**SCOMPOSIZIONE:** raccoglimento parziale e totale; prodotti notevoli; trinomio caratteristico; somma e differenza tra cubi; teorema del resto e metodo di Ruffini.

**FRAZIONI ALGEBRICHE:** operazioni tra frazioni algebriche.

♦ **EQUAZIONI DI 1° GRADO**

Definizione; classificazione rispetto al grado; numero di incognite e numero di soluzioni; principi di equivalenza; procedimento per la risoluzione delle equazioni di primo grado in 1 incognita; risoluzione di equazione fratte ed individuazione del c.d.e.; risoluzione delle equazioni di grado superiore al primo mediante scomposizione; problemi risolvibili con l'impostazione di equazioni.

♦ **SISTEMI DI EQUAZIONI DI 1° GRADO**

Equazioni a due incognite; sistemi di equazioni; sistemi lineari di due equazioni in due incognite; metodi di sostituzione, riduzione e confronto; metodo di Cramer; risoluzione di sistemi letterali; risoluzione di sistemi frazionari; risoluzione di sistemi lineari con tre equazioni in tre incognite.

♦ **RADICALI**

Cenni su numeri reali; elevamento a potenza; definizione di radicale; condizione di esistenza dei radicali; proprietà fondamentali dei radicali; semplificazione di un radicale; operazioni con radicali; trasporto di un fattore fuori e dentro il segno di radice; potenza e radice di un radicale; razionalizzazione del denominatore di una frazione; radicali doppi; espressioni con i radicali; equazioni a coefficienti irrazionali.

♦ **DISEQUAZIONI E SISTEMI**

*Disequazioni ad un'incognita; intervalli; disequazioni equivalenti; risoluzione di una disequazione di primo grado; risoluzione delle disequazioni frazionarie e di grado superiore al primo mediante scomposizione; risoluzione di sistemi di disequazioni; problemi risolvibili mediante l'impostazione di disequazioni di primo grado intere.*

♦ **INTRODUZIONE ALLA GEOMETRIA ANALITICA: IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA**

*Piano Cartesiano; punti, lunghezza di un segmento e coordinate del suo punto medio; determinazione delle aree di triangoli; equazione della retta.*

♦ **EQUAZIONI DI 2° GRADO E PARTICOLARI EQUAZIONI DI GRADO SUPERIORE AL SECONDO.**

*Classificazione delle equazioni di 2° grado in una incognita; risoluzione di equazioni di secondo grado complete ed incomplete; relazione tra le soluzioni ed i coefficienti dell'equazione di 2° grado; formula risolutiva delle equazioni di 2° grado; scomposizione del trinomio di 2° grado; risoluzione di equazioni di 2° grado fratte; risoluzione delle equazioni letterali; equazioni binomie, trinomie e biquadratiche.*

♦ **DISEQUAZIONI DI 2° GRADO E PARTICOLARI DISEQUAZIONI DI GRADO SUPERIORE AL SECONDO. SISTEMI DI DISEQUAZIONI**

*Risoluzione delle disequazioni di 2° grado attraverso scomposizione o mediante interpretazione grafica. Risoluzione dei sistemi di disequazioni.*

♦ **GEOMETRIA EUCLIDEA**

*Parallelismo e perpendicolarità nel piano; parallelogrammi e trapezi; la circonferenza; i poligoni inscritti e circoscritti.*

**METODOLOGIA E STRUMENTI**

*In un primo momento le lezioni si imposteranno in modo frontale per fornire agli studenti gli elementi base relativi agli argomenti in esame; in un secondo momento si passerà all'aspetto relativo all'esercitazione ed alla verifica delle competenze del singolo, sollecitando gli studenti ad eseguire in completa autonomia esercizi e problemi relativi al programma svolto. Si favoriranno discussioni e si proporranno problemi, in modo che lo studente scopra relazioni ricorrendo alle conoscenze già possedute o all'intuizione, per poi sistemare razionalmente le osservazioni. Saranno svolti molti esercizi in classe e altrettanti ne saranno assegnati da svolgere a casa, particolare cura sarà dedicata alla correzione.*

*Si farà ricorso ad esercizi di tipo applicativo, sia per consolidare gli argomenti, sia per far acquisire agli studenti una sicura padronanza di calcolo, e ad esercizi più complessi atti a verificare fino a che punto l'allievo sia in grado di trasferire le conoscenze su casi e situazioni diversi da quelli affrontati in precedenza. Si ritiene inoltre importante:*

- *chiarire lo scopo delle prove di verifica e i criteri utilizzati per la valutazione nonché comunicare e motivare i voti;*
- *sollecitare la correzione e la rielaborazione personale delle verifiche;*
- *far utilizzare il libro di testo come supporto per l'acquisizione di concetti, regole e terminologia e per le esercitazioni in classe e a casa;*
- *indurre lo studente ad un ascolto e una partecipazione costante e attiva.*

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

**Modalità di verifica**

*La costruzione della valutazione avviene principalmente in base a test che si suddividono in prove scritte e in prove orali. Le tipologie dei quesiti vanno da quelli a risposta breve, a problemi veri e propri, dotati di una struttura interna.*

*Le prove orali riguardano prevalentemente gli argomenti trattati, ed eventualmente le capacità di collegamento con altri temi; i colloqui orali avranno un carattere formativo e costruttivo del percorso di apprendimento: serviranno ad abituare lo studente ad esprimersi in modo corretto utilizzando un linguaggio specifico e rigoroso, ad esporre in modo articolato seguendo un percorso logico e collegando fra loro gli argomenti, a chiarire dubbi e a rinforzare le conoscenze.*

*Alla formulazione della valutazione orale concorrono annotazioni dell'insegnante relative ad interventi degli studenti, discussione e correzione dei compiti assegnati, livello di partecipazione alle lezioni e collaborazione al lavoro attivo.*

*In classe verranno corretti buona parte degli esercizi assegnati per casa e discussi i vari procedimenti. Si faranno frequenti interrogazioni di gruppi di studenti, per capire: il grado di comprensione degli argomenti trattati, le difficoltà incontrate dai singoli. Si solleciteranno gli studenti ad un lavoro di rielaborazione personale continuo e critico.*

*Le modalità di verifica adottate tendono principalmente al controllo del grado di raggiungimento degli obiettivi tenendo sempre ben presenti le caratteristiche personali di ciascuno studente, che lo distinguono dagli altri ed incidono più o meno positivamente sul rendimento scolastico. Esse saranno tese soprattutto alla valutazione delle capacità di ragionamento, dei progressi raggiunti, della chiarezza e della proprietà espressiva dello studente.*

**Criteri di valutazione**

*Le modalità di valutazione adottate sono basate soprattutto sulla verifica dell'esistenza o meno nello studente della connessione tra il possesso delle conoscenze e l'effettiva capacità di selezionarle, elaborarle, interpretarle criticamente e sistemarle.*

*Sarà oggetto di valutazione anche l'impegno individuale, inteso come disponibilità al confronto e all'assunzione di responsabilità nella conduzione del lavoro/delle consegne scolastiche.*

*Pertanto, la valutazione non sarà da intendersi come un momento isolato, bensì investirà un processo continuo, controllato nel periodo scolastico e sistematicamente confrontato con il raggiungimento o meno dei traguardi/degli obiettivi prefissati.*

*Per il numero minimo di voti (trimestre e pentamestre) e per la valutazione delle prove scritte ed orali si fa riferimento alle griglie di valutazione definite dal Dipartimento Scientifico dell'Istituto, adottate in data 21/09/2023.*

Vicenza, 27 ottobre 2023

**Anno scolastico 2023/2024**  
**Programmazione annuale**  
**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

<b>Classe</b>	2 LSS
<b>Indirizzo</b>	Liceo scientifico a indirizzo sportivo
<b>Docente</b>	Prof.ssa Melissa Uva
<b>Materia</b>	Lingua e letteratura italiana
<b>Ore Settimanali</b>	4

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

**Accoglienza:** accoglienza degli alunni attraverso un dialogo partecipativo e aperto al confronto, presentazione dei contenuti della programmazione didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica, illustrazione delle metodologie didattiche impiegate.

**Recupero:** inizialmente è proposto un ripasso degli argomenti principali affrontati durante il primo anno, approfondendo gli strumenti utili per l'analisi del testo letterario. In corso d'anno, le strategie di recupero vertono sulla guida allo studio individuale, sulla possibilità di sostenere verifiche o interrogazioni aggiuntive e sulla formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario.

**Omogeneizzazione:** strumenti compensativi e dispensativi quando previsti dal PDP per alunni DSA o BES.

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

**CONOSCENZE**

- Le peculiarità del linguaggio orale e di quello scritto.
- I differenti registri comunicativi.
- Le norme morfo-sintattiche della lingua italiana.
- Le tipologie testuali: testo descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo.
- Il testo poetico: metrica, retorica, parafrasi, commento e critica tematica.
- Il testo teatrale: storia, linguaggio drammatico, generi.
- *I Promessi sposi* di Alessandro Manzoni: trama, specificità linguistiche e stilistiche, poetica, tematiche principali, caratterizzazione dei personaggi.

**ABILITÀ**

- Cogliere le parti costitutive di un testo e conoscerne la funzione.
- Riconoscere differenti tipologie testuali e le loro finalità.
- Concettualizzare i contenuti di un testo.
- Utilizzare il lessico specifico per l'analisi del testo letterario.
- Riferire i contenuti noti utilizzando in modo appropriato i termini e avvalendosi del registro linguistico adeguato alla situazione.
- Produrre testi di vario tipo con diverse finalità.

**COMPETENZE**

- Padroneggiare la lingua italiana, esprimendosi in modo chiaro ed efficace, con lessico e sintassi corretti e adeguati.
- Comprendere e produrre testi in prosa e in versi.

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

- Sviluppare la capacità di collegare fenomeni e concetti appartenenti a discipline diverse.
- Orientarsi tra i testi e gli autori fondamentali della letteratura europea.

## CONTENUTI

Si indicano di seguito i contenuti che la docente prevede di affrontare, tenendo conto della possibilità di eventuali variazioni dovute alle esigenze della classe e al tempo effettivo a disposizione durante l'anno scolastico.

La scelta dei brani antologici per ciascun argomento avviene *in itinere*. Agli alunni sono proposti testi poetici, narrativi e teatrali della letteratura italiana e straniera, sia antica sia moderna.

### 1. GRAMMATICA (sintassi):

**Analisi del periodo:** il periodo e i suoi elementi fondamentali (proposizione principale, i collegamenti tra le frasi per coordinazione e per subordinazione), congiunzioni coordinanti (copulative, avversative, disgiuntive, conclusive, dichiarative e correlative), elementi che introducono la proposizione subordinata, proposizioni subordinate esplicite e implicite, i gradi della subordinazione, proposizioni subordinate sostantive (soggettive, oggettive, dichiarative e interrogative indirette), proposizioni subordinate relative, proposizioni subordinate complementari (in particolare subordinata temporale, finale, causale, consecutiva, concessiva), periodo ipotetico.

### 2. LETTURA E COMMENTO dei *PROMESSI SPOSI* di Alessandro Manzoni

L'opera è letta e analizzata con continuità nel corso dell'anno, selezionando i capitoli più rilevanti.

I capitoli scelti sono illustrati dal punto di vista contenutistico, linguistico e stilistico.

Gli argomenti affrontati preliminarmente allo studio dell'opera sono: vita e opere dell'autore (con particolare attenzione alla produzione drammatica), la questione della lingua (con particolare attenzione alle fasi redazionali del romanzo, alle motivazioni e alle caratteristiche della revisione linguistica), la poetica del vero e degli umili, l'espedito del manoscritto e la sua funzione.

### 3. ANTOLOGIA (il testo poetico e il teatro):

- La **metrica**: il verso, la strofa, la rima e gli schemi rimici, le forme metriche (in particolare sonetto e canzone).

- Approfondimento sul sonetto come costante della tradizione lirica italiana.

- La **retorica**: figure retoriche di suono (in particolare allitterazione, assonanza, consonanza e onomatopea), di significato (in particolare similitudine, metafora, personificazione, sinestesia, sineddoche e ossimoro) e di posizione (in particolare *enjambement*, anafora e anastrofe).

- La **parafrasi** e il **commento**: comprendere e interpretare un testo poetico (analizzare la forma e il contenuto).

- I **diversi generi del testo poetico**: poesia epica e narrativa, poesia civile e poesia comica.

- Approfondimento su alcuni poeti della tradizione lirica italiana, proponendo i testi più significativi.

- **Teatro**: la struttura del testo drammatico (il copione, spazio e tempo, ruoli dei personaggi, caratterizzazione dei personaggi), il linguaggio drammatico (didascalie, battute), cenni sul teatro antico (gli attori, il coro, la struttura, i generi della tragedia e della commedia), la drammaturgia moderna (caratteristiche del dramma moderno dal Seicento al Novecento).

#### 4. METODI E TECNICHE PER LA PRODUZIONE SCRITTA

Ripasso delle tipologie testuali ed esercitazioni per la produzione dell'elaborato scritto (ampliare il lessico, usare correttamente i connettivi testuali e la punteggiatura, costruire periodi chiari ed efficaci).

Si presentano esercitazioni sul **testo argomentativo**, attraverso cui si propongono riflessioni e discussioni su tematiche della contemporaneità.

#### METODI

Anzitutto, è importante motivare gli studenti ad acquisire un metodo di studio adeguato alla disciplina, cercando di indurre il maggior numero possibile di alunni a una partecipazione più attiva. Inoltre, si tenderà di responsabilizzare gli alunni in relazione agli obiettivi dell'attività didattica, facendo comprendere loro che il processo conoscitivo richiede anche un loro attivo investimento.

Le lezioni di grammatica prevedono l'illustrazione dell'argomento e numerose esercitazioni partecipative. Per quanto riguarda il testo poetico e quello teatrale, le lezioni frontali vertono sulla spiegazione degli strumenti per l'analisi del testo (metrica, retorica, parafrasi, commento, critica tematica) e sullo studio partecipativo di numerosi brani antologici, attraverso cui è possibile conoscere gli autori più rilevanti della letteratura italiana e straniera, sia antica sia moderna.

È incoraggiato l'apprendimento interattivo, poiché la discussione in classe si può sviluppare a partire dalle ricerche svolte dagli alunni. Infatti, sono proposte attività di ricerca sia individuali sia di gruppo. Quando opportuno, si farà ricorso a strumenti audio-visivi e digitali.

Sono valorizzati l'impegno e la partecipazione attiva al dialogo educativo.

#### STRUMENTI

Accanto ai testi in adozione,\* sono utilizzate presentazioni, schede, dispense, mappe concettuali e schematizzazioni proposte dalla docente, nonché ricerche svolte dagli studenti.

\*Savigliano C., *Pratica dell'italiano* (volume+ebook) con dizionario digitale (LA)/ Edizione gialla, Garzanti Scuola.

Landi A., Collini S., *Piantiamo parole* (+ parole per scrivere), D'Anna Editore.

Manzoni A., *Promessi sposi*, Loescher Editore.

#### VERIFICHE (tipologia e numero)

Le prove di verifica, sia scritte sia orali, saranno almeno tre per il trimestre e almeno quattro per il pentamestre.

Le verifiche scritte su poesia, teatro e *Promessi sposi* saranno strutturate con modalità differenti: domande aperte e chiuse, definizioni, svolgimento di ricerche e di tracce.

Gli elaborati scritti (tema in classe) verteranno sul testo narrativo, su quello espressivo-personale e sulle tipologie previste per l'Esame di Stato.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione, saranno tenuti presenti i seguenti criteri: 1) livello di acquisizione dei contenuti; 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini; 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa; 4) capacità di elaborazione e

valutazione personale di quanto studiato; 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

Per quanto riguarda le griglie di valutazione delle prove scritte e orali, si fa riferimento alla programmazione dipartimentale e del Consiglio di Classe.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

Vicenza, 27 ottobre 2023

Melissa Uva

## Anno scolastico 2023/2024

### Programmazione annuale

<b>Classe</b>	II
<b>Indirizzo</b>	Liceo Scientifico – Liceo delle Scienze Applicate – Liceo Sportivo (LSS)
<b>Docente</b>	Stefano Rossi
<b>Materia</b>	Lingua Inglese
<b>Ore Settimanali</b>	3

#### STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE

L'attività di accoglienza si struttura attraverso una presentazione in lingua da parte delle studentesse e degli studenti e la presentazione del programma da parte del docente. Allo scopo di omogeneizzare le competenze della classe, durante i primi mesi è previsto un ripasso delle strutture grammaticali e vocaboli affrontati nell'anno precedente. Le studentesse e gli studenti sono chiamati ad affrontare attività didattiche specifiche che hanno l'obiettivo di fissare le strutture sintattico-grammaticali acquisite in precedenza, in vista degli approfondimenti di conoscenza previsti durante l'anno scolastico.

#### OBIETTIVI COGNITIVI\*

##### CONOSCENZE

Conoscenza delle principali strutture verbali: present simple and cont., past simple and cont., present perfect simple e present perfect continuous (accennato), past perfect e past perfect cont. (accennato), varianti del futuro (will, be going to, present cont. con valore di futuro), frasi ipotetiche, frasi relative e uso dei principali verbi modali.

Vocabolario e strutture lessicali proposte dal libro e dal docente.

##### ABILITÀ

Capacità di comprendere testi e conversazioni di media difficoltà, interagire in conversazioni in maniera adeguata a diversi contesti. Capacità di comprendere la lingua parlata e scritta, cogliendo il significato globale di testi tratti da differenti comunicativi. Capacità di dimostrare una buona conoscenza del sistema linguistico con particolare riferimento a grammatica, sintassi e lessico. Capacità di esprimere opinioni in merito a tematiche sollevate in classe e tematiche sviluppate dalle differenti unità del libro di testo.

##### COMPETENZE

1. Padroneggiare e interagire in lingua straniera;
2. Comprensione della lingua – scritta e orale;
3. Produrre testi in lingua straniera;
4. Saper tradurre attivamente;
5. Acquisire e interpretare le informazioni fornite;
6. Arricchimento del proprio repertorio lessicale;
7. Collaborare e partecipare attivamente in classe.

#### CONTENUTI

Si fa riferimento per i contenuti ai libri di testo “Language for Life B1” e “Language for Life B2”, Ben Wetz, Oxford, e “Mastering grammar”, Angela Gallgher e Fausto Galuzzi, Pearson.

“Language for Life”:

Settembre-metà ottobre: ripasso del primo anno;

metà ottobre-dicembre: unità 6-9 – Language for Life B1

Gennaio-marzo: sezione 1-3 Language for Life B2

Marzo-maggio: sezione 3-6 Language for Life B2

“Mastering grammar” (gli esercizi presenti in questo libro vengono considerati dal docente perlopiù come opportunità per la/lo studentessa/studente di allenamento in vista delle verifiche scritte):

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

I contenuti delle lezioni saranno arricchiti da materiale fornito direttamente dal docente.  
Si prevedono, inoltre, attività di natura ludica, allo scopo di favorire un clima di apprendimento e collaborazione tra compagne/i.

### **METODI**

Per il raggiungimento degli obiettivi stabiliti si farà molto spesso ricorso ad attività didattiche di carattere comunicativo, in cui le abilità linguistiche di base siano usate realisticamente in varie situazioni inserite in contesti significativi e personalizzati.

Oltre alla comunicazione orale, le studentesse e gli studenti saranno spesso chiamate/i ad affrontare attività di traduzione attiva, con l'obiettivo di stabilizzare le loro conoscenze della sintassi inglese, grammatica e lessico appreso.

Le lezioni saranno svolte perlopiù in lingua inglese. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato al concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività individuali, a coppie o in gruppo.

Le strutture grammaticali ed il lessico verranno presentati in modo graduale. Inoltre, grammatica e lessico saranno costantemente rivisitati per consentirne un effettivo consolidamento.

Saranno spesso previsti esercizi di traduzione scritta e orale (traduzione attiva) e, in particolar modo durante il pentamestre, le studentesse e studenti saranno chiamate/i a produrre composizioni scritte sulle tematiche affrontate in classe, allo scopo di fissare e praticare le strutture grammaticale e il vocabolario.

### **STRUMENTI**

Libri di testo adottati, materiale fornito dall'insegnante e strumenti multimediali.

### **VERIFICHE (tipologia e numero)**

Si pianificano tre verifiche scritte per il trimestre e quattro verifiche scritte durante il pentamestre. Queste verteranno perlopiù su grammatica e saranno composte da traduzioni, esercizi di completamento, scelta multipla e formazione di frasi.

Inoltre, si prevedono sia nel trimestre che nel pentamestre 4 test di vocaboli (da considerarsi come test orali). La valutazione finale terrà anche ampio conto della partecipazione, interazione orale (in lingua inglese), interesse dimostrato in classe, e puntualità nello svolgimento dei compiti assegnati per casa.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Sono prese in adozione le griglie di valutazione realizzate dal dipartimento linguistico.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

**Anno scolastico 2023-24  
PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

<b>Classe: 2 LSS</b>
<b>Indirizzo: LICEO SPORTIVO</b>
<b>Docente: VALENTINA CASAROTTO</b>
<b>Ore Settimanali: 3</b>
<b>ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA</b>
Test d'ingresso: osservazione diretta durante le proposte educative Tipologia: pratico
<b>STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE</b>

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percezione di sé e sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</li> <li>- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo sia i punti di forza sia i propri limiti</li> <li>- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo studente riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad uno stile di vita sano volto alla prevenzione.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo studente rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le possibilità che il corpo umano riesce a sostenere in un'azione motoria, sfruttandone le possibilità e sapendo gestire i limiti imposti dalla natura.</li> <li>- Conoscere le risposte motorie corrette e trasferirle correttamente in tutte le situazioni motorie richieste.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed organizzare una corretta seduta di lavoro pratico-sportivo, impiegando gli strumenti necessari, al di fuori di</li> </ul>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio (Capacità coordinative e condizionali).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>- Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</li> <li>- Usare e correlare le variabili spazio-temporali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> <li>- Orientarsi all'ambiente naturale anche con ausili specifici.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole il fair-play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li></ul>	situazioni di rischio e pericolo.	<p>alle varie situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra.</li><li>- Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati.</li><li>- Saper gestire in modo consapevole situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto.</li></ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza durante le attività sportive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicandosi ad un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni.</li><li>- Riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata applicando tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li><li>- Utilizzare correttamente gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo.</li><li>- Praticare attività di</li></ul>
--	-----------------------------------	---

		<p>movimento riconoscendone il valore per migliorare la propria efficienza fisica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze psico-attive.</li></ul>
--	--	---

## CONTENUTI

### PARTE PRATICA

- Resistenza: sviluppo, miglioramento e consolidamento della resistenza aerobica a breve e medio termine (endurance training, interval training, circuit training).
- Forza: lavoro a carico naturale o con sovraccarico mediante l'utilizzo di macchinari.
- Velocità: diminuzione dei tempi di reazione.
- Mobilità articolare e stretching: miglioramento del ROM.
- Consolidamento degli schemi motori di base e controllo segmentario del movimento tramite esercitazioni individuali e percorsi.
- Agilità: circuiti di coordinazione con grandi e piccoli attrezzi.
- Rugby: corso con istruttore qualificato.
- Pallavolo: ripresa dei fondamentali individuali (palleggio, bagher, battuta dal basso, schiacciata elementare), regole del gioco, sviluppo situazioni di gioco, Spikeball (federvolley).
- Basket: fondamentali individuali (palleggio, passaggio, tiro a canestro), regole del gioco, sviluppo situazioni di gioco.
- Atletica leggera: introduzione alle specialità di corsa (corsa di velocità, corsa ad ostacoli, staffetta) e lancio (vortex).
- GoBack: pratica propedeutica agli sport di racchetta.
- Badminton: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Tennistavolo: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.
- Acrogym.
- Spikeball (Roundnet).
- Ultimate Frisbee.
- Dodgeball e Hitball: tornei.
- Padel: i fondamentali, le regole e lo sviluppo del gioco.

### PARTE TEORICA:

Le lezioni teoriche potranno avere l'obiettivo di introdurre specifici argomenti o integrare la parte pratica svolta in palestra. La programmazione ha come obiettivo la crescita degli alunni dal punto di vista personale (coscienza di sé), relazionale e operativo. Essa inoltre mira a favorire la

considerazione dell'attività motoria come sana abitudine di vita, elemento di tutela della salute indispensabile per un buon equilibrio psico-fisico.

Progetti e uscite didattiche da attuare:

- Approfondimento sulla disciplina sportiva del rugby tenuto da un istruttore qualificato (focus su tecnica e tattica);
- Settimana bianca;
- Beach&Volley School;
- Lezioni di Padel con istruttore qualificato;
- Sport e inclusione: incontro con Vicenza Calcio amputati;
- Tornei d'istituto;
- Campionati studenteschi;
- Incontri frontali con atleti professionisti e dirigenti sportivi;
- Incontro con la figura professionale del nutrizionista.

#### **METODI**

Le proposte educative rispettano il criterio della progressione didattica (dal semplice al complesso) e le leggi fisiologiche del corpo umano (corretta gestione dei carichi in relazione all'età). Le esercitazioni, nei vari argomenti trattati, saranno di tipo analitico e globale, idonee al grado di apprendimento degli alunni. La trasmissione delle conoscenze viene effettuata mediante spiegazione verbale e pratica (da parte di insegnante e alunno), in modo diretto o indiretto (problem-solving). Le correzioni vengono applicate al singolo o al gruppo e sono considerate situazioni di apprendimento/consolidamento di capacità e conoscenze. A seconda delle necessità si prevede l'assistenza al singolo e/o al gruppo mediante aiuto diretto dell'insegnante o con l'ausilio di attrezzature varie che mirino ad una maggiore sensibilizzazione.

#### **STRUMENTI**

Libro di testo:

- Più che sportivo: le basi della scienza motoria (Del Nista P. L., Parker J., Tasselli A.)

Dispense, fotocopie, riviste specializzate ed altro materiale che si ritiene utile consultare all'occorrenza.

Materiale multimediale inerente alle scienze motorie.

**VERIFICHE (tipologia e numero)**

La valutazione è una fase significativa del processo di apprendimento; a tal riguardo, periodicamente, verranno effettuate delle verifiche allo scopo di misurare i risultati del comportamento motorio e di quello socio-relazionale dell'allievo.

Essa, inoltre, permetterà all'insegnante di avere dei riferimenti relativi al percorso programmatico stabilito.

La valutazione, effettuata attraverso criteri oggettivi e soggettivi, terrà conto della situazione iniziale di partenza dell'allievo e di conseguenza dei progressi o regressi raggiunti nel percorso educativo. La valutazione terrà anche conto delle situazioni socio-affettive che inibiscono il processo di apprendimento.

La valutazione motoria si articolerà in questi sottogruppi:

- Capacità condizionali: mediante tests standardizzati;
- Capacità coordinative: per mezzo di prove che evidenzino soprattutto il possesso di determinate abilità di controllo del movimento;
- Aspetto tecnico- sportivo: mediante test specifici i quali si definiscono tali in relazione alla loro specificità nei confronti di una disciplina sportiva e solitamente sono indicatori di aspetti delle abilità specifiche dello sport in questione. La valutazione sarà incentrata sui fondamentali della specifica disciplina sportiva e sulla costruzione e gestione di azioni di gioco.

Il risultato sarà determinato dalle tabelle di trasformazione del valore della prestazione in voto.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

(Criteri in base ai quali si valuta il raggiungimento degli obiettivi finali)

Durante la somministrazione dei test sopra elencati, oltre all'aspetto prettamente motorio, i docenti valuteranno anche gli aspetti relazionali e comportamentali attraverso check list di osservazione sistematica. La valutazione sarà trasparente, in base alle indicazioni fornite dalle griglie in allegato. Gli allievi saranno informati dei criteri/parametri valutativi per le singole prove, nonché della valutazione numerica relativa alle verifiche orali e scritte. Se nei test scritti la valutazione terrà conto esclusivamente del numero degli errori, nelle prove pratiche si terrà in considerazione la situazione iniziale dell'allievo e di conseguenza dei progressi o regressi raggiunti nel percorso educativo. Si valuteranno anche la puntualità, la frequenza, il livello di partecipazione alle attività proposte, lo spirito di collaborazione e il rispetto delle regole e della struttura che ci ospita. Lo scopo della materia non è infatti l'exasperazione del gesto tecnico ma quello di favorire l'acquisizione di competenze disciplinari al fine di una adeguata maturazione della sfera personale, fisica, motoria,

affettiva e sociale. Per quanto riguarda la valutazione, verranno usati i voti dal 3 al 10, secondo i criteri di cui sopra e meglio indicati nelle griglie allegate. Ci si orienterà per il 10 soprattutto per le prove particolarmente complesse o con progressi personali rilevanti. La soglia della sufficienza è fissata al 60%. In termini di valutazione finale, la stessa sarà a discrezione del docente, che valuterà, oltre alle prove scritte e orali svolte durante l'anno, anche il grado di potenzialità, impegno, attenzione e partecipazione dell'alunno stesso.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**

**Anno scolastico 2023-24**  
**PROGRAMMAZIONE ANNUALE**  
**SCIENZE INTEGRATE - FISICA**

<b>Classe: 2</b>
<b>Indirizzo: LSS - TL</b>
<b>Docente: MARCO DAL CORTIVO</b>
<b>Ore Settimanali: 2 ore di Fisica 2<sup>A</sup>LSS, 3 ore di Fisica 2<sup>ATL</sup></b>
<b>ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA</b>
<b>Test d'ingresso.</b> <b>Tipologia:</b> Accertamento Scritto e Orale <b>Livelli accertati:</b> livello generale è disomogeneo. La classe, a livello didattico, risulta frammentata. Un gruppo di studenti dimostrata un forte interesse per la materia, partecipando attivamente alle lezioni. La rimanente classe non nutre particolare interesse per la materia
<b>STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE</b>
Sono state adottate particolari strategie di omogeneizzazione, con l'utilizzo di una progressione didattica iniziale più lenta per permettere il rinforzo (per quanto possibile) delle competenze di base.

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
Fluidostatica - Il principio di Pascal, i vasi comunicanti e il torchio idraulico. - La legge di Stevino. - Il principio di Archimede. - L'esperienza di Torricelli e la misura della pressione atmosferica.	Risolvere semplici problemi utilizzando il principio di Archimede e del galleggiamento di un corpo rigido	Determinare le condizioni di equilibrio dei fluidi e nei fluidi.
Cinematica - Grandezze fondamentali della cinematica, grandezze	Interpretare semplici grafici s-t e v-t	Acquisire un linguaggio scientifico corretto

<p>scalari e vettoriali, sistema di riferimento cartesiano, - Vettore posizione, vettore spostamento, vettore velocità, vettore accelerazione - La velocità media - L'accelerazione media - Saper rappresentare e leggere grafici: dipendenza lineare e proporzionalità quadratica - Moto rettilineo uniforme, grafici v-t e s-t Moto rettilineo uniformemente accelerato, grafici v-t e s-t - L'accelerazione di gravità, moto verticale di caduta libera, piano inclinato - Moto circolare uniforme, periodo e frequenza, velocità tangenziale e accelerazione centripeta.</p>	<p>calcolando spazi percorsi, velocità e accelerazioni medie saper applicare le leggi del moto rettilineo uniforme, del moto rettilineo con accelerazione costante e del moto circolare uniforme - risolvere problemi di cinematica del moto rettilineo con l'utilizzo di equazioni e sistemi di equazioni lineari - risolvere problemi di cinematica</p>	<p>- usare correttamente strumenti di misura e attrezzature, - operare praticamente per la realizzazione di semplici esperienze - formulare, in casi semplici, ipotesi di interpretazione dei fatti osservati, dedurre alcune conseguenze e proporre procedure di verifica; valutare le incertezze sperimentali - ricavare informazioni significative da tabelle e grafici - osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere complessità e cause ed effetti - formulare, in casi semplici, ipotesi di interpretazione dei</p>
<p>Principi della dinamica - Il principio di inerzia, sistemi di riferimento inerziali - Secondo principio della dinamica, la massa e il peso. - Terzo principio</p>	<p>Riconoscere un sistema inerziale - applicare la relazione tra forza e accelerazione in semplici situazioni - scomporre un vettore nelle sue componenti</p>	

<p>della dinamica. - Applicazioni nella risoluzione di problemi sul piano inclinato, attrito radente e corpi a contatto o collegati con funi.</p>	<p>cartesiane - trattare semplici problemi di dinamica sul piano inclinato - applicare il terzo principio della dinamica risolvendo semplici problemi</p>	<p>fatti osservati, dedurre alcune conseguenze e proporre procedure di verifica; valutare le incertezze sperimentali -</p>
<p>Lavoro-Energia - Prodotto scalare di due vettori, lavoro di una forza costante, potenza Energia cinetica, teorema dell'energia cinetica - Forze conservative, energia potenziale della forza peso, della forza elastica - Energia meccanica, conservazione dell'energia meccanica</p>	<p>Eeguire il prodotto scalare di vettori - risolvere problemi utilizzando il teorema dell'energia cinetica e il principio di conservazione dell'energia meccanica - definire una forza conservativa e associare la forza peso alla rispettiva energia potenziale - calcolare il lavoro compiuto da una forza non conservativa. - calcolare la potenza</p>	<p>analizzare qualitativamente e qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza - formulare, in casi semplici, ipotesi di interpretazione dei fatti osservati, dedurre alcune conseguenze e proporre procedure di verifica; valutare le incertezze sperimentali</p>

<p>Temperatura-Calore - La temperatura, il termometro, scala Celsius e Kelvin - La dilatazione lineare dei solidi, il coefficiente di dilatazione - Calore e lavoro, capacità termica e calore specifico, il calorimetro, equivalente meccanico del calore - Equilibrio termico, legge fondamentale della calorimetria</p>	<p>Risolvere semplici problemi utilizzando l'equivalenza tra caloria e Joule interpretare e costruire grafici temporali della temperatura di un corpo</p>	<p>Attraverso l'osservazione sperimentale, saper descrivere l'equivalenza tra calore e lavoro - analizzare qualitativamente e qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza - essere consapevole della potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>
--	---	---

## CONTENUTI

### 1 PRESSIONE E FLUIDI

I fluidi e l'equilibrio di un fluido, la pressione, pressione atmosferica. Il principio di Pascal e le sue applicazioni. Pressione di profondità nei fluidi; legge di Stevino e misura della pressione atmosferica. I vasi comunicanti. Il principio di Archimede ed il galleggiamento di un corpo immerso in un fluido.

### 2 CINEMATICA

Il moto di un punto materiale, posizione, distanza percorsa e spostamento. La velocità media e istantanea. L'accelerazione media e istantanea. La legge oraria del moto, la legge della velocità. Diagrammi spazio-tempo e velocità-tempo. Interpretazione grafica della velocità media, velocità istantanea e accelerazione media e istantanea. Moto rettilineo uniforme e sua legge oraria. Il moto uniformemente

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

accelerato: legge di velocità ed equazione oraria del moto rettilineo uniformemente accelerato. Il moto di caduta libera: caduta libera con partenza da fermo, lancio verso l'alto e verso il basso da un'altezza prestabilita. Moto circolare uniforme

### 3 PRINCIPI DELLA DINAMICA

Il principio di inerzia. La seconda legge della dinamica. Il Principio di azione e reazione. Applicazioni delle leggi della dinamica al moto lungo un piano inclinato, al moto in presenza di attrito e all'interazione tra oggetti (oggetti a contatto).

### 4 LAVORO – ENERGIA

Il lavoro di una forza costante, il teorema dell'energia cinetica. La potenza. Energia potenziale e forze conservative. Energia potenziale gravitazionale ed energia potenziale elastica. Il principio di conservazione dell'energia, lavoro di forze non conservative e conservazione dell'energia totale.

### 5 TEMPERATURA – CALORE

Temperatura ed equilibrio termico. La misura della temperatura, le scale termometriche. La dilatazione termica; dilatazione lineare, superficiale e volumica. Calore e lavoro; equivalenza tra calore e lavoro. Propagazione del calore: conduzione, convezione e irraggiamento. Calore specifico e legge fondamentale della calorimetria. I passaggi di stato e la relativa legge.

## METODI

Verranno adottate, oltre alle lezioni frontali e/o DDI, lavori pratici ed esercitazioni per favorire il ragionamento e l'applicazione della teoria sul problema operativo.

Si potrà operare anche con gruppi di lavoro per sviluppare tematiche operative mirate alla condivisione e al lavoro collettivo.

## STRUMENTI

Il testo farà da supporto agli eventuali approfondimenti che si sono ritenuti opportuni relativamente agli appunti delle lezioni. Si farà uso della calcolatrice scientifica.

## VERIFICHE (tipologia e numero)

*Sede Legale VICENZA, VIA MORA 53, CAP 36100 (VI)*

*Mail: [info@istitutisfn.it](mailto:info@istitutisfn.it) – [amministrazione@istitutisfn.it](mailto:amministrazione@istitutisfn.it) – PEC: [sepavicenzasrl@pec.it](mailto:sepavicenzasrl@pec.it)*

*Numero REA VI - 383220 Codice fiscale 04153800240*

Le verifiche saranno di tipo scritto sulla risoluzione di problemi propedeutici alla futura classe di frequenza. Ogni prova sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che anche gli alunni meno dotati abbiano la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi saranno, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precluda lo svolgimento degli altri.

Tali prove scritte tenderanno ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Le prove valide per la valutazione orale potranno essere o prove rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni.

La frequenza delle verifiche (comprese quelle di recupero) sarà mensile

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- punteggio andrà da 1 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa avrà un peso preponderante;
- si terrà conto della leggibilità e dell'ordine (un compito corretto per quanto riguarda lo svolgimento degli esercizi ma disordinato verrà valutato al massimo con un voto pari a 9);
- Per la valutazione, si adotterà la griglia elaborata dal Dipartimento di Matematica e Fisica, (eventualmente strutturata in modalità a punteggio (soprattutto per i compiti con esercizi)).

La valutazione finale terrà conto oltre che dei risultati parziali anche della loro progressione e dell'impegno profuso.



**Anno scolastico 2023/2024**  
**Programmazione annuale**

<b>Classe</b>	2a
<b>Indirizzo</b>	LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
<b>Docente</b>	BASSAN CHRISTIAN
<b>Materia</b>	DISCIPLINE SPORTIVE
<b>Ore Settimanali</b>	3

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

Conoscenza gruppo classe.  
Colloquio con classe sulle conoscenze e contenuti studiati negli anni.  
Presentazione programma, metodo di lavoro e strategie operative.

**OBIETTIVI COGNITIVI\***

**CONOSCENZE**

- Conoscenza proprio corpo e del funzionamento anatomico.
- Conoscenza proprio corpo con nomenclatura anatomica.
- Conoscere la definizione di allenamento e le proprie caratteristiche.
- Metodologie e mezzi di lavoro.
- Studio e pratica di sport individuali e di squadra.
- Alimentazione sportiva.
- Conoscenza dei traumi con relativa riabilitazione.
- Cultura sportiva: avvenimenti e persone d'importanza storica.
- Coaching mentale
- Inclusione sportiva

**ABILITÀ**

- Pratica sportiva di sport individuali e di squadra
- Primo soccorso
- Blsd
- Bendaggi funzionali
- Utilizzo dei mezzi per raggiungere obiettivi fisici
- Utilizzo di tecnologie per raggiungere obiettivi fisici
- Utilizzo di macchinari e attrezzi sportivi

**COMPETENZE**

- Riconoscere stile e sviluppo fisico appropriato.
- Importanza dello sport in ambito fisico, terapeutico e di sviluppo.
- Regole e comportamenti per la prevenzione degli infortuni e la eventuale parte riabilitativa.
- Competenza nel creare programmi di lavoro personalizzati.

## CONTENUTI

- Le olimpiadi: storia, simboli, organizzazione, eventi importanti, economia olimpica
- Apparato locomotore: Apparato Cardiocircolatorio, Apparato respiratorio, Sistema Nervoso, Sistema Linfatico
- Schemi motori di base
- Abilità motorie
- L'allenamento: capacità condizionali, capacità coordinative, mobilità articolare, andature
- Test motori generali
- Test motori specifici
- Spikeball: storia, regole, sviluppi di gioco
- Frisbee: storia, fondamentali, regole, sviluppi di gioco
- Go- back: storia, fondamentali, regole, sviluppi di gioco
- Tennis: storia, fondamentali, regole, sviluppi di gioco
- Ping- pong: storia, fondamentali, regole, sviluppi di gioco
- Badminton: storia, fondamentali, regole, sviluppi di gioco
- Scherma: storia, fondamentali, regole e pratica
- Atletica leggera: storia, gare, partenza dai blocchi, andature, velocità, resistenza, andature
- Vortex: regole del gioco
- Spike-ball FIPAV: fondamentali e regole del gioco
- Ciclismo: storia, gare, tipologie e regole

### **Attività pratiche ore Discipline sportive**

- Corso Scherma : 3 lezioni pratiche

### **Attività in condivisione con Scienze motorie:**

- Corso Rugby
- Beach Volley
- Corsa Campestre
- Campionati studenteschi
- Tornei d'istituto
- Incontro con atleti, dirigenti o adatti ai lavori professionisti

### METODI

Lezione frontale con schemi, brainstorming e approfondimenti con utilizzo di libri, giornali e video. Confronto attraverso opinioni ed esperienze personali.  
Programmazione il più possibile di pari passo alle tematiche pratiche svolte durante le ore di Scienze motorie.

### STRUMENTI

- Libro: Più che sportivo: Le basi della scienza motoria (Del Nista P.L, Parker j. , Tasselli A.)
- Materiale interattivo inerente agli argomenti affrontati
- Tabelle e schemi preparati dal docente

### VERIFICHE (tipologia e numero)

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Votazioni pratiche (se prevista parte pratica)
- Votazioni per presentazioni e approfondimenti su temi inerenti affidati dal docente

### CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione prenderà in esame la preparazione dei singoli studenti dal punto di vista delle conoscenze e dell'uso del linguaggio adeguato.  
Inoltre si terrà in riferimento presenza, partecipazione e spirito collaborativo delle attività proposte.  
La sufficienza è fissata al 60% e le votazioni usate partiranno dal 3 per arrivare al 10.

**\*Fare riferimento alla programmazione di materia**



ISTITUTI SCOLASTICI  
SAN FILIPPO NERI

—MCMLXXXIX—

Anno scolastico 2023-24

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI STORIA E GEOGRAFIA

Classe: 2°

Indirizzo: Liceo Scientifico Sportivo

Docente: EMILIO LEONI

Ore Settimanali: 3

**ACCERTAMENTO DEI LIVELLI DI PARTENZA**

Test d'ingresso: orale

Tipologia: dialogo partecipativo per verificare le conoscenze pregresse, in particolare relative alla storia romana

Livelli accertati: conoscenze adeguate e sufficienti

**STRATEGIE DI ACCOGLIENZA, RECUPERO E OMOGENEIZZAZIONE**

**strategie di accoglienza:** conoscenza dei nuovi alunni; presentazione dettagliata della programmazione annuale, della metodologia didattica, dei criteri di valutazione e delle modalità di verifica; attenzione al dialogo partecipativo e disponibilità al confronto.

- **strategie iniziali di recupero:** ripasso e approfondimento delle conoscenze relative alla storia della Roma monarchica e repubblicana

- **strategie di recupero in corso d'anno:** studio individuale, verifiche/interrogazioni aggiuntive, formulazione di piani didattici individualizzati ove necessario.

- **strategie di omogeneizzazione:** strumenti compensativi e dispensativi quando previsti dai PDP per studenti e studentesse DSA/BES

OBIETTIVI COGNITIVI

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche diverse e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<p>Conoscere in modo significativo fatti, fenomeni, processi, vita quotidiana dei diversi periodi storici e in relazione al territorio</p> <p>Conoscere i termini specifici della storia e della geografia.</p> <p>Dimostrare di aver conoscenza degli strumenti principali della ricerca storica (documenti scritti, fonti artistiche e fotografiche, tecniche di ricerca sociale) e geografica.</p> <p>Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo della storia d'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo, nelle prospettive diacronica e sincronica</p>	<p>Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo.</p> <p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Usare in maniera sufficientemente corretta il lessico specifico e saper consultare grafici, cartine storico-geografiche;</p> <p>Individuare le connessioni causa-effetto e le relazioni tra fenomeni sociali, culturali, economici e lo sviluppo degli eventi.</p>

ISTITUTI SCOLASTICI SAN FILIPPO NERI S.R.L.

CONTENUTI		
STORIA:		
UNITÀ DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ E COMPETENZE	CONOSCENZE
<p>Capitoli 1, 2, 3, 4</p>	<p>Interpretare documenti scritti e iconografici Fare collegamenti fra sistemi comunicativi di epoche diverse Disporre eventi e personaggi nella corretta successione cronologica</p>	<p>Un impero di città L'immagine del potere e la propaganda imperiale L'economia dell'impero e la vita quotidiana La dinastia Giulio-Claudia La dinastia Flavia La cultura della prima età imperiale Inizi della diffusione del cristianesimo</p>
<p>Apogeo e trasformazione dell'impero fra il II e il IV secolo</p> <p>Capitoli 5, 6, 7, 8</p>	<p>Confrontare documenti e punti di vista Riconoscere le interrelazioni fra geografia e storia Comprendere il significato dei principali termini/concetti storici incontrati Leggere documenti, con attenzione al punto di vista espresso Interpretare le immagini e contestualizzarle correttamente</p>	<p>Gli Antonini e l'apogeo dell'impero Trasformazioni economiche e sociali Il rapporto fra Roma e i «barbari» Cristiani e pagani La dinastia dei Severi L'anarchia militare Le riforme di Diocleziano Costantino e gli inizi dell'impero cristiano L'impero nel IV secolo</p>
<p>Tardo Antico e inizio del Medioevo</p> <p>Capitoli 9, 10, 11, 12, 13</p>	<p>Utilizzare le conoscenze per periodizzare la storia romana e altomedievale Comprendere i termini di un dibattito storiografico Comprendere e usare termini specifici del linguaggio storico Fare collegamenti fra passato e presente</p>	<p>Le grandi migrazioni e i regni romanobarbarici La fine dell'impero romano d'Occidente e l'inizio del Medioevo Giustiniano I Longobardi in Italia Il regno dei Franchi L'Islam e la conquista araba La cultura islamica La civiltà indiana La civiltà cinese</p>

## ISTITUTI SCOLASTICI SAN FILIPPO NERI S.R.L.

L'Alto Medioevo  Capitoli 14, 15, 16	Leggere e discutere documenti scritti  Usare correttamente la terminologia storica  Comprendere l'influenza dei fattori ambientali nella storia  Impostare correttamente collegamenti fra passato e presente	Carlo Magno e il Sacro romano impero  L'economia nell'Europa carolingia  Clero e fedeli  La crisi e la spartizione dell'impero carolingio  Le grandi invasioni del IX-X secolo  L'incastellamento  La cavalleria
--	--	--

### GEOGRAFIA:

Unità di apprendimento (macro-argomenti di geografia "umana" rispetto ai quali verranno sviluppati approfondimenti): L'ambiente e i suoi problemi - L'energia - La geografia politica e la geopolitica - La vita (demografia, salute, condizioni di lavoro, migrazioni, istruzione) - La crescita delle città - Economia e sviluppo tecnologico - I servizi (commerci, finanza, trasporti, turismo) - Povertà e squilibri mondiali.

Unità di apprendimento (aree extra-europee oggetto di studio): Medio Oriente e Nord Africa - Il mondo indiano - Cina e Giappone - Africa sub-sahariana - Gli Stati Uniti - L'America latina - L'Oceania

### METODI

Tenendo conto degli obiettivi disciplinari, ritengo importante motivare gli studenti ad acquisire un metodo di studio adeguato alla disciplina ed indurre il maggior numero possibile di studenti ad una partecipazione più attiva e motivata. Durante il corso delle lezioni si cercherà di responsabilizzare gli allievi in relazione agli obiettivi dell'attività didattica facendo loro comprendere che il processo conoscitivo richiede anche un loro attivo investimento.

Attraverso un continuo collegamento tra passato e presente gli alunni dovranno acquisire una coscienza diacronica e sincronica dei fenomeni nonché la consapevolezza delle forti interconnessioni tra aspetti complementari degli stessi.

A tal fine verranno ridotte e sintetizzate le parti del programma più nozionistiche e ci si soffermerà soprattutto sull'individuazione delle radici di eventi e processi storici e sulle loro conseguenze, con un occhio sempre attento all'attualità ed all'educazione civica, convinti che lo scopo principale dell'insegnamento della storia è la piena consapevolezza del vivere civile e dei molteplici problemi che esso presenta. In quest'ottica si cercherà di sviluppare il discorso didattico con uno sguardo particolare alla Costituzione italiana, punto di riferimento costante nella costruzione della cittadinanza, ma anche all'attualità politica e sociale attraverso la lettura di articoli di giornali, riviste e quant'altro faccia sentire all'allievo che ciò che studia egli, in qualche modo, lo vive.

### STRUMENTI

Le lezioni frontali saranno tenute su introduzioni agli argomenti, su schematizzazioni, spiegazioni di passaggi o termini-concetto complessi. La lezione interattiva verterà su problemi o contenuti studiati a casa dagli studenti (flipped classroom) o sarà orientata a ragionare sulle forze in movimento, su comparazioni di fenomeni, su relazioni causa-effetto o su interpretazioni storiografiche divergenti. Verranno proposte esperienze di apprendimento cooperativo, laboratori in piccoli gruppi, debate.

Prevedo, ove possibile, collegamenti sia nell'ambito della disciplina che interdisciplinari. Saranno utilizzati testi di critica storiografica, documenti storici e l'atlante di geostoria presenti nel manuale in adozione. Quando opportuno si farà ricorso a documentari audiovisivi e alla consultazione di materiali digitali.

INTEGRAZIONE PER LA DIDATTICA A DISTANZA (QUALORA SI RENDESSE NECESSARIA):

**Materiali di studio proposti**

Libro di testo, schede di approfondimento, materiali prodotti dall'insegnante, mappe concettuali, visione di filmati e documentari quando ritenuto utile e opportuno. Le mappe concettuali e i vari materiali prodotti dall'insegnante, funzionali alla spiegazione durante la videolezione e successivamente allo studio a casa, verranno caricati come allegati sul registro elettronico. I link a filmati e documentari verranno sempre inseriti nell'apposita sezione del registro elettronico.

**Tipologie di gestione delle interazioni con gli alunni**

Videolezioni in diretta, chat di gruppo, assegnazione delle consegne attraverso il registro elettronico, consegna e restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica

**Frequenza delle interazioni con gli alunni:**

settimanale, secondo orario concordato

**Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione suggeriti dall'Istituto:**

E-mail Meet

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio)

Altri strumenti scelti dal docente: sms, whats app e colloqui telefonici quando ritenuto necessario.

**VERIFICHE**

Le prove di verifica, scritte e orali, saranno almeno due per il trimestre e tre per il pentamestre.

Le verifiche scritte proposte saranno strutturate in modalità differenti: a risposte multiple, v/f, completamenti e collegamenti logico-causali, definizioni, analisi delle immagini, domande aperte, svolgimento di ricerche o tracce

INTEGRAZIONE PER LA DIDATTICA A DISTANZA (QUALORA SI RENDESSE NECESSARIA):

Modalità di verifica formativa e materiali utilizzati per la valutazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze in DAD:

In base ai criteri di valutazione comuni approvati dal Collegio dei docenti vengono attuate le seguenti modalità di verifica formativa:

restituzione degli elaborati corretti con relativa  
valutazione colloqui attraverso Meet rispetto dei tempi  
di consegna livello e qualità dell'interazione impegno e  
frequenza

La restituzione degli elaborati (testi e mappe riassuntive, ricerche, esercizi svolti per casa, power point etc.) avverrà tramite e-mail o nel corso della video lezione, secondo il principio della tempestività e della trasparenza.

I colloqui si svolgeranno a partire da ricerche, approfondimenti e/o presentazioni in power point precedentemente preparate dagli alunni/dalle alunne e visionate dalla docente prima dell'esposizione.

Verranno valorizzati l'impegno, la frequenza e la partecipazione attiva al dialogo educativo e all'interazione.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Ai fini della valutazione saranno tenuti presenti i seguenti criteri : 1) livello di acquisizione dei contenuti; 2) grado di conoscenza e uso appropriato dei termini; 3) capacità di organizzare in modo preciso, ordinato e completo una sequenza argomentativa; 4) capacità di elaborazione e valutazione personale di quanto studiato; 5) serietà e continuità della partecipazione attiva alle lezioni.

(vedi griglie di valutazione approvate dal dipartimento umanistico)

Testo in adozione: Barbero, Carocci, Lo spazio umano 2 Laterza Editori

Vicenza, ottobre 2023

Prof. Emilio Leoni



